Abril
R$ 8,95
Ano 6
Nº 305
12/1/2006

HQ • TIMMY GANHA PADRINHOS QUE FAZEM TUDO ERRADO

RECREIO

BICHOS RADICAIS

Nem o frio, nem a neve, nem o vento podem detê-los. Acompanhe a aventura real das aves mais corajosas da Antártida no filme A Marcha dos Pingüins

Você é o próximo. Preparado?

GRÁTIS

FUT LOUCOS

Nesta edição:
- 1 jogador
- 1 goleiro
- 1 lançador
- 1 trave
- 1 bola

Imagens ilustrativas. As cores podem variar.

PROMOÇÃO TORCIDA ABRIL NA ALEMANHA

VOCÊ É BOM DE BOLA?
Faça o teste e confira o seu placar

HERÓI NÃO TEM FÉRIAS
Sr. Incrível e Gelado se unem para enfrentar mais um vilão no GBA

www.RECREIONLINE.com.br

ISSN 1517-7467
00305
9 771517 746002

campanha

Liga dos super-heróis Mr. Pritt

Você que é superesperto, super-radical, super em tudo, agora pode virar super-herói.

Você pode virar super-herói de uma história em quadrinhos publicada na revista Recreio e ainda ganhar: 1 ano de escola paga, 1 computador com 1 impressora e 1 ano de revista Recreio. Serão 10 premiados.

RECREIO

Participar é muito fácil. Compre um produto Pritt, preencha o cupom que você encontra nos pontos-de-venda, com todos os dados e envie-o em uma carta até 21/4/06 para Campanha Liga dos super-heróis Mr. Pritt, CEP 05979-960 São Paulo – SP. A cada carta, participação pelo telefone ou pelo site, você ganha um Título de Capitalização para concorrer pela Loteria Federal em: 28/1 - 3 sorteados, 25/2 - 3 sorteados, 25/3 - 3 sorteados e 29/4/06 - 1 sorteado. Serão 10 premiados. Campanha válida de 2/1/06 a 29/4/06, com inscrições até 21/4/06 por carta ou até 28/4/06 pelo tel.: 0800 701 3187 ou pelo site www.pritt.com.br. Sorteios lastreados por Títulos de Capitalização da APLUB Capitalização S.A. Processo SUSEP nº 10.004564/99-51. Consulte o regulamento completo no site www.pritt.com.br. *O prêmio será pago em dinheiro.

Henkel

Pritt

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 CINEMA **A Marcha dos Pingüins**
Confira tudo sobre esse novo filme.

9 PASSATEMPO **Enigma**
Desvende o nome dos viajantes.

10 BICHOS **Um melhor que o outro**
Conheça as espécies de pingüins.

12 TESTE **Você é craque?**
Descubra o quanto você sabe de futebol.

14 FUTLOUCOS **A seleção de craques**

16 PARA BRINCAR **FUTLOUCOS**
Veja como jogar.

19 GAMES **Os Incríveis no GBA**
Sr. Incrível e Gelado em uma perigosa missão.

20 CIÊNCIA **Ciência na cozinha**
Curiosidades sobre o sabor dos alimentos.

22 PASSATEMPO **Cadê?**

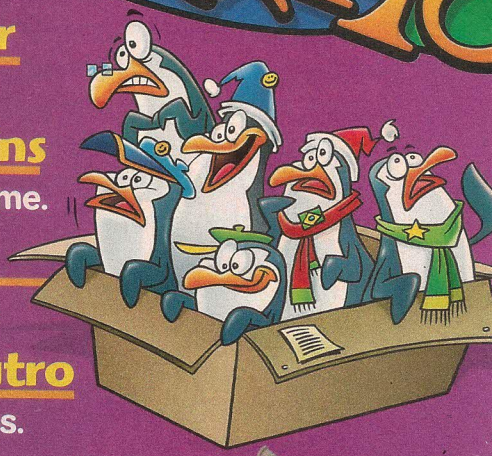
24 ESPAÇO **O rei do Sistema Solar**
Saiba mais sobre o Sol.

27 **QUADRINHOS**

39 PASSATEMPO **Labirinto**
Cuidado para não irritar o tigre.

40 CORREIO **Seu espaço na RECREIO**
Mande sua foto, carta ou desenho.

42 TIRINHAS! **Para rir**



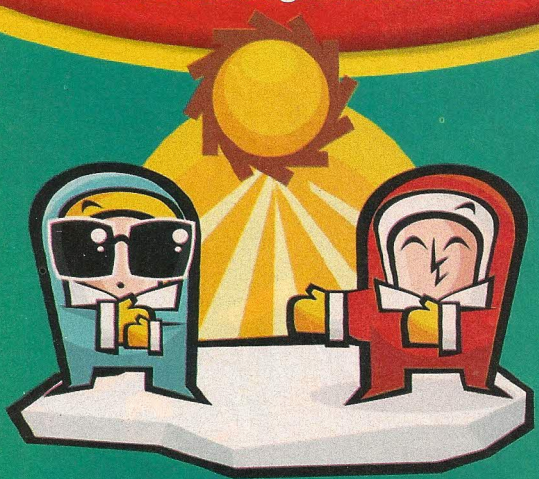
CAPA: TIM DAVIS/CORBIS /STOCK PHOTOS

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br



POR QUE OS CHINESES TÊM OS OLHOS PUXADOS?

Wellington Silva
Brasília – DF

Ninguém sabe ao certo. Segundo uma teoria, a pálpebra superior dos asiáticos é mais fechada porque seus ancestrais viviam em regiões frias, onde havia muita neve, que reflete a luz do Sol. O excesso de luminosidade prejudica os olhos e, com o tempo, as pessoas de olhos mais fechados tinham mais chances de sobreviver. Assim essa característica se tornou dominante em algumas populações.

VOCÊ SABIA QUE...

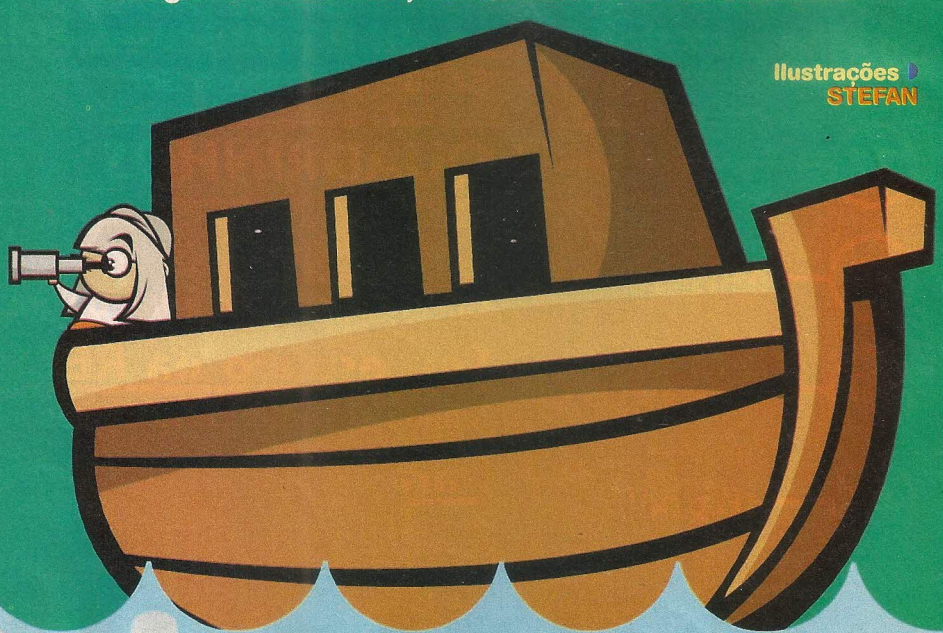
Uma lula com 10 metros de comprimento foi fotografada em seu habitat pela primeira vez, no Japão? Esses animais gigantes vivem em águas muito profundas e os cientistas têm poucas informações sobre eles, que são os maiores invertebrados do mundo.

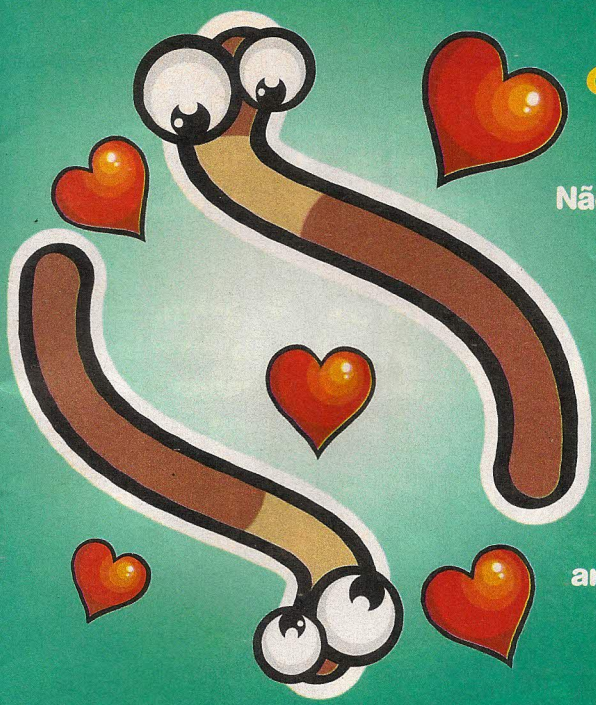
QUEM INVENTOU O BARCO?

Guilherme Belotti Francisco, 7 anos
Guarulhos – SP

É impossível dizer quem foi o inventor. Muitos povos antigos que viviam perto da água criaram diferentes modelos de barco. Na Pré-História, os homens faziam embarcações com troncos de árvore, junco ou couro. Uma das canoas mais antigas que existem tem 15 mil anos e foi encontrada na Austrália. Com o tempo, as embarcações foram aperfeiçoadas e uma grande evolução aconteceu por volta do ano 700 antes de Cristo quando gregos, etruscos e fenícios começaram a navegar em alto-mar, construindo navios enormes.

Ilustrações STEFAN





COMO AS MINHOCAS SE REPRODUZEM?

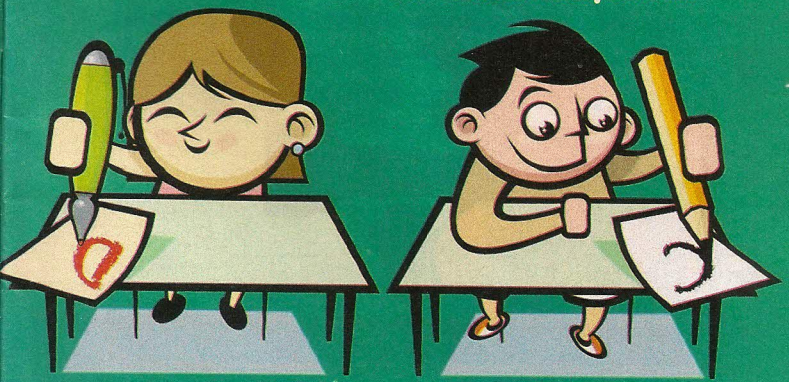
Gustavo Sfredo, 8 anos
Bento Gonçalves – RS

Não existem minhocas macho e fêmea. Esses animais são hermafroditas, ou seja, o mesmo bicho tem o aparelho reprodutor feminino e masculino. Quando duas minhocas vão se reproduzir, ficam próximas. Aí, uma deposita espermatozóides na outra. Elas se separam e, após alguns dias, cada uma produz seus óvulos. Depois, a minhoca fabrica um tipo de anel em volta de seu corpo. Então, ela rasteja para que o anel escorregue e recolha os óvulos e os espermatozóides. Assim ocorre a fecundação. A minhoca continua se arrastando, até que o anel se solte, formando um casulo. Essa bolsa fica na terra e os ovos se desenvolvem lá dentro. Após algum tempo, os filhotes nascem.

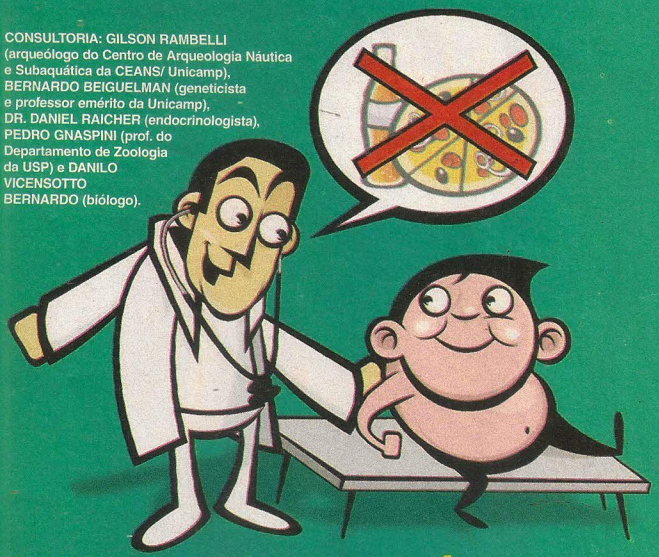
POR QUE SOMOS DESTROS OU CANHOTOS? TEM ALGUMA COISA A VER COM O DNA?

Ramon Ferreira Garcia, 11 anos
Goiânia – GO

As pessoas podem ser destras ou canhotas pela combinação de dois motivos: o DNA e o aprendizado. Nosso conjunto de genes determina a tendência a usar mais a mão direita ou esquerda, mas, para definir se alguém será destro ou canhoto, vários genes se combinam e trocam informações. Os genes só indicam uma tendência, que se manifesta dependendo do ambiente. Uma pessoa que nasce com genes que dizem que ela deve ser canhota pode se habituar a usar a mão direita e ser destra. Há também pessoas destras que se acostumam a usar a mão esquerda.



CONSULTORIA: GILSON RAMBELLI (arqueólogo do Centro de Arqueologia Náutica e Subaquática da CEANS/ Unicamp), BERNARDO BEIGUELMAN (geneticista e professor emérito da Unicamp), DR. DANIEL RAICHER (endocrinologista), PEDRO GNASPINI (prof. do Departamento de Zoologia da USP) e DANILO VICENSOTTO BERNARDO (biólogo).



QUAL O NOME DO MÉDICO QUE CUIDA DE PESSOAS GORDAS? O QUE ELE FAZ?

Mariana Fernandes Chaprão, 10 anos
Brasília – DF

É o endocrinologista, que cuida das glândulas e do controle da produção de hormônios. Se o excesso de peso for causado por problemas glandulares, o médico recomenda um tratamento, o organismo volta ao normal e a pessoa emagrece. Mas, se a obesidade está ligada à alimentação errada, o endocrinologista orienta uma mudança nos hábitos alimentares.

CINEMA

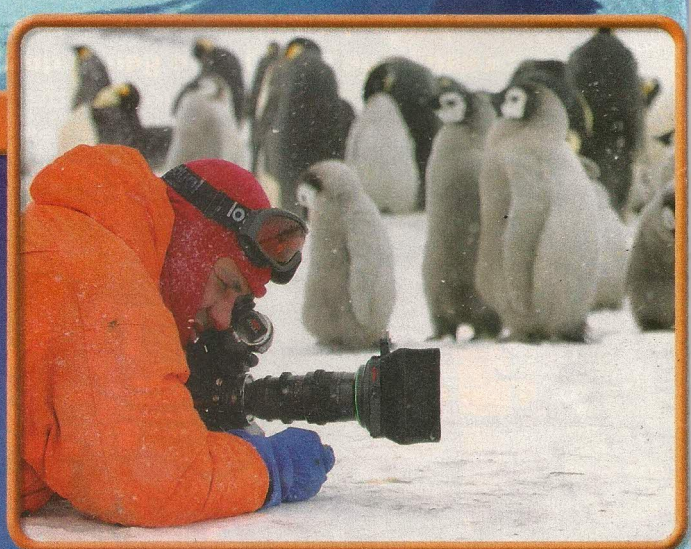
Uma incrível caminhada

Acompanhe a fantástica viagem de aves muito curiosas, no filme A Marcha dos Pingüins.

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

FILME DIFERENTE

Quando a gente vai ao cinema e acompanha uma aventura como a de Harry Potter, por exemplo, está assistindo a uma obra de ficção. Isso significa que aquela história não existe na realidade. Mas você vai reparar que A Marcha dos Pingüins é bem diferente porque fala de acontecimentos de verdade. As paisagens, os pingüins e sua trajetória são reais. Ninguém desenhou um cenário ou colocou um pingüim numa certa rocha para filmar. O nome desse tipo de filme é documentário. Essa palavra vem de "documento", que está ligado a fatos que aconteceram de verdade.



Imagine um lugar totalmente coberto de gelo. Raramente o Sol aparece e o mais comum são dias com tempestades de neve. Há um grupo de habitantes da Antártida que caminha milhares de quilômetros por esse cenário. São imensas turmas de pingüins em busca de um lugar para ter seus filhotes.

No filme A Marcha dos Pingüins, que estréia no cinema no dia 13 de janeiro, você acompanha essa viagem. E não ache que é um desenho ou um filme feito por computador. Essa aventura é totalmente real!

Todo ano, a natureza conta a mesma história e poucos cientistas viram isso tão de perto quanto você vai poder ver no cinema.

No inverno, os pingüins-imperadores saem das águas frias e andam em fila rumo a desertos de gelo, onde irão acasalar e ter seus filhotes.

Uma equipe de cineastas seguiu as aves. No filme, você vai acompanhar os pingüins saindo da água para viajar, a formação dos casais, os machos chocando os ovos e até o nascimento dos filhotes e suas primeiras aventuras no continente gelado da Antártida.

O diretor Luc Jacquet e sua equipe passaram 13 meses na Antártida para filmar todas as cenas. Eles ficaram num centro científico e, nas poucas horas claras do dia, saíam para filmar. Muitas vezes, chegaram pertinho dos pingüins, que são curiosos e não ficaram tímidos nem sentiram medo.

No continente mais escuro, mais gelado e com ventos mais fortes do planeta, eles enfrentaram tempestades de neve e fizeram até imagens embaixo d´água!

Depois de gravar, o grupo juntou todas as cenas. Aí, acrescentou vozes, para deixar a história mais legal, e músicas incríveis que parecem descrever os sentimentos dos bichos.

O filme ficou pronto em janeiro de 2005 e já fez sucesso em vários países. Agora é a sua vez de andar pela neve com essas aves e descobrir como uma viagem pode ser perigosa e divertida ao mesmo tempo.

O ASTRO IMPERADOR

Os pingüins do filme são da espécie imperador. Ele é o maior de todos e nada bem, mergulhando a até 250 metros para pegar peixes, moluscos e crustáceos. Para agüentar o frio, tem uma grossa camada de gordura e penas à prova d'água. Eles se comunicam emitindo sons quando encontram comida ou inimigos, como orcas, focas, leões-marinhos ou baleias.

Os machos se exibem para atrair as fêmeas. Depois do namoro, elas põem um ovo e todas se reúnem para nadar em busca de comida. O pai choca o ovo por quase dois meses. Ele o coloca entre as pernas para que fique quentinho.

Os bebês são cinzentos e ficam escondidos embaixo do pai para se proteger. Quando a mãe volta, é capaz de achar seu filhote e o pai dele no meio de toda a turma. Em geral, a fêmea traz comida para a família e depois é o pai que sai para pescar.

Os pais ficam de olho nos filhotes até os 5 meses, quando os pequenos trocam de penas e vão para o mar aprender a pescar.

As **asas** curtas e rígidas funcionam como remos.

As **pernas** curtas servem para caminhar rápido em terra firme.

Os **pés** têm membranas entre os dedos para ajudar na natação.

A **cauda** funciona como o leme de um barco, ajudando a direcionar o nado.

Ele tem mais **penas** do que as outras aves para se manter aquecido. Elas são curtas, impermeáveis e ficam próximas umas das outras.

A região dos **olhos** é alaranjada.

O **corpo** tem formato ideal para a natação: a cabeça abre caminho e ele desliza com facilidade.

O **corpo** é preto nas costas e branco na barriga. Assim, os predadores que voam não podem vê-los muito bem de cima, pois são escuros. E os que nadam abaixo deles só percebem mais uma mancha branca entre blocos de gelo.

A ficha do bicho

Onde vive ▸ Antártida.
Tamanho ▸ até 1 metro e 12 centímetros de comprimento.
Curiosidade ▸ tem esse nome porque é a maior espécie e parece vestido para uma festa chique, como se fosse um imperador.

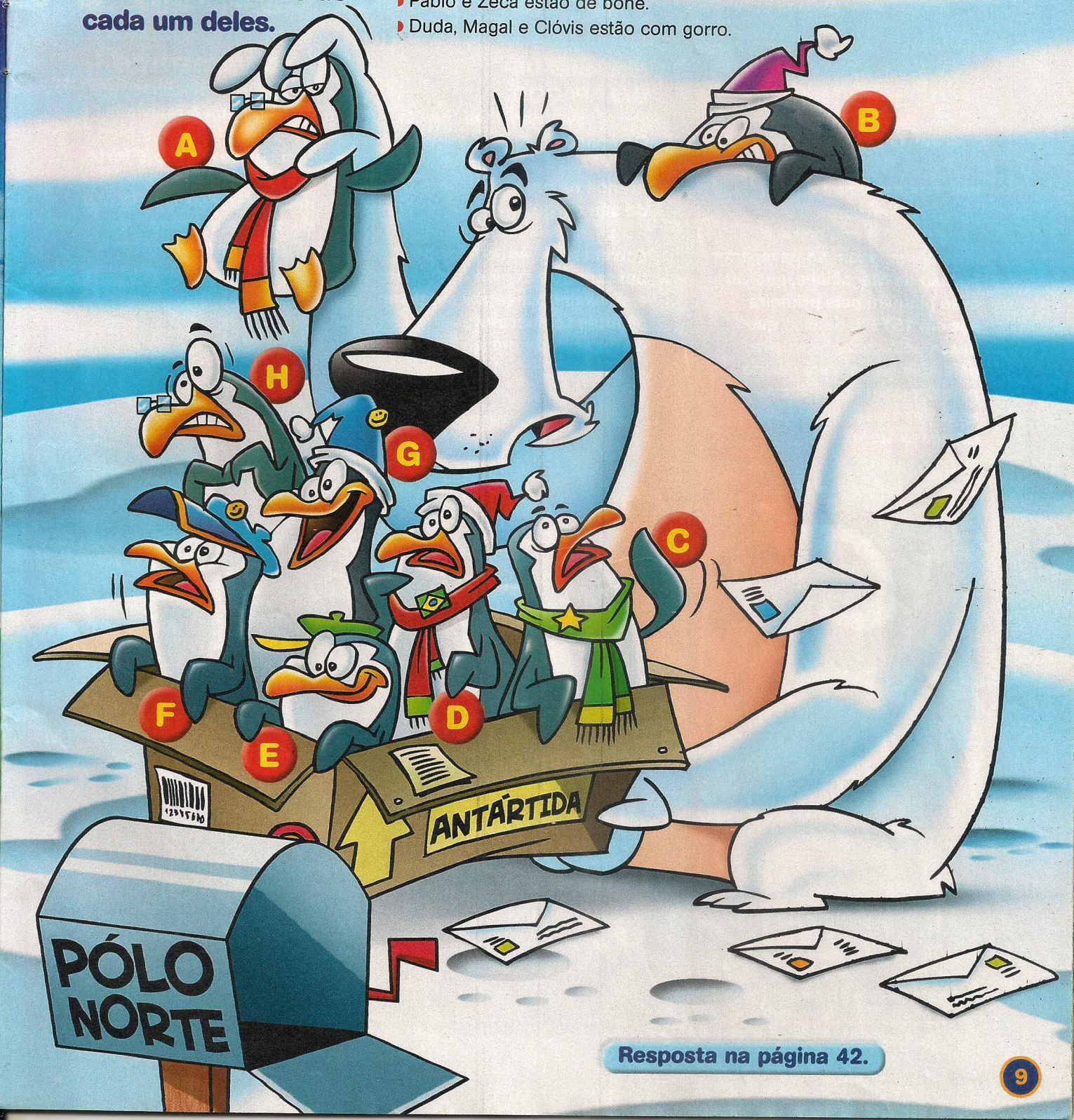
PASSATEMPO

Ilustração ▸ SANDER

ENIGMA

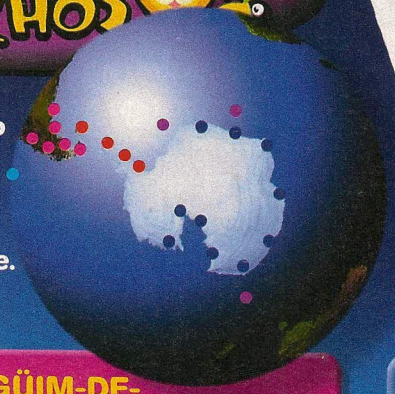
Estes pingüins adoram viajar! Tente descobrir o nome de cada um deles.

- Doda e Deco usam óculos.
- A cor verde aparece em Zeca, Rodolfo e Magal.
- Deco está de cachecol e a cor azul não aparece em Duda.
- Pablo e Zeca estão de boné.
- Duda, Magal e Clóvis estão com gorro.



Resposta na página 42.

VESTIDOS A RIGOR



Veja no mapa onde vive cada espécie.

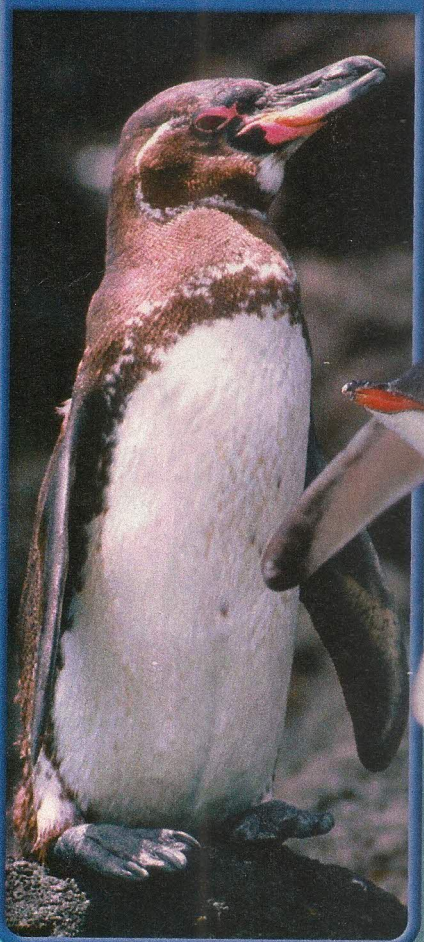
PINGÜIM-DE-MAGALHÃES

Onde vive ▸ nas ilhas Malvinas e no sul da Argentina e do Chile.
Característica ▸ tem faixas brancas na cara e listras perto da garganta.
Curiosidade ▸ seu nome é uma homenagem ao navegador Fernão de Magalhães, que viu esse pingüim pela primeira vez em 1519. É o único que passa pela costa brasileira, pois no inverno ele é levado pelas correntes marítimas e acaba aparecendo em parte do nosso litoral.

© STEVE KAUFMAN / CORBIS / STOCK PHOTOS

PINGÜIM-DE-GALÁPAGOS

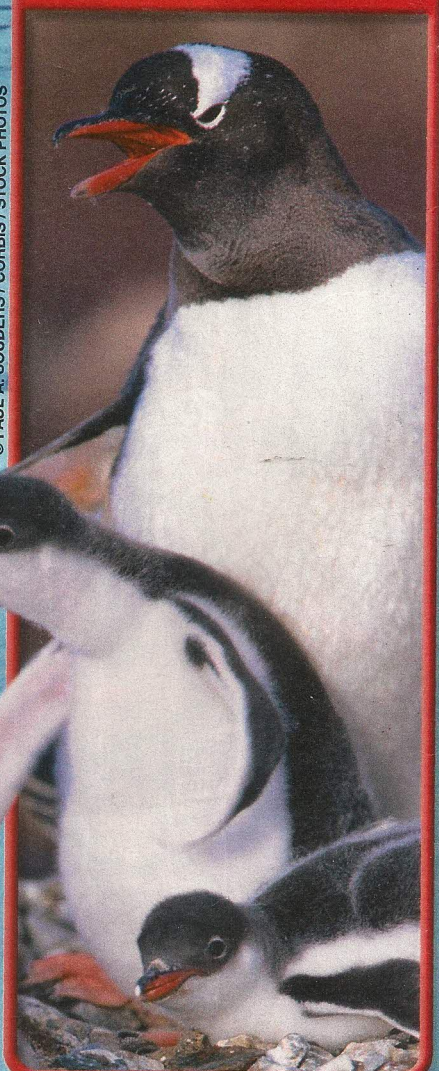
Onde vive ▸ nas ilhas Galápagos.
Característica ▸ tem uma linha branca na parte da frente de seu corpo.
Curiosidade ▸ nada em correntes de água fria que passam pela região onde vive e só assim consegue suportar as altas temperaturas do lugar onde mora.



© WOLFGANG KAEHLER / CORBIS / STOCK PHOTOS

PINGÜIM-GENTOO

Onde vive ▸ nas ilhas da Antártida e Malvinas.
Característica ▸ seu bico tem cor laranja bem forte.
Curiosidade ▸ é a ave nadadora mais rápida do mundo e atinge 36 quilômetros por hora.



© PAUL A. SOUDERS / CORBIS / STOCK PHOTOS

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

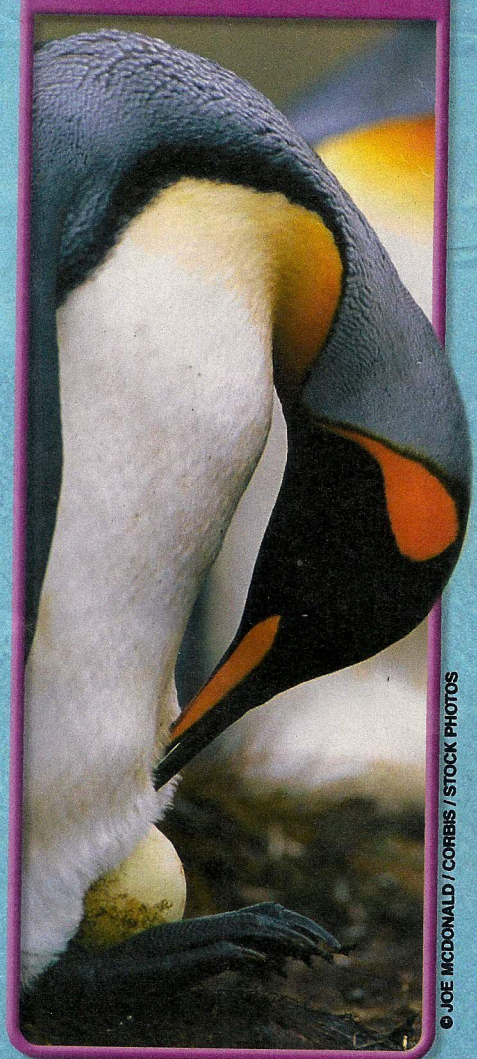
Com sua roupa preta e branca, eles até parecem iguais, mas não são. Conheça as principais espécies de pingüim do mundo.

Você talvez nunca tenha visto um pingüim de perto. Poucos cientistas viram e não é fácil de estudar esses bichos, pois eles moram em lugares de difícil acesso e passam boa parte da vida embaixo d'água.

Eles são aves, mas não voam. Ao longo do tempo, descobriram que, morando perto do mar, podiam se sair melhor se usassem as asas para nadar e seu corpo foi se adaptando. Há 17 espécies de pingüins que vivem apenas no hemisfério sul da Terra. Veja como são as mais conhecidas.

PINGÜIM-REI

Onde vive ◗ em ilhas do sul da Antártica.
Característica ◗ tem manchas alaranjadas nos dois lados da cabeça.
Curiosidade ◗ ele não faz ninho e deixa o ovo preso em seus pés por mais ou menos 55 dias.



© JOE MCDONALD / CORBIS / STOCK PHOTOS

PINGÜIM-AZUL

Onde vive ◗ na costa da Austrália e da Nova Zelândia.
Característica ◗ é a menor espécie de pingüim, com cerca de 44 centímetros de comprimento.
Curiosidade ◗ suas penas são azuladas para confundir os predadores que o sobrevoam quando ele está na água azul-escura na região onde vive.

© KONRAD WOTHE / MINDEN / STOCK PHOTOS

PINGÜIM-ADELIE

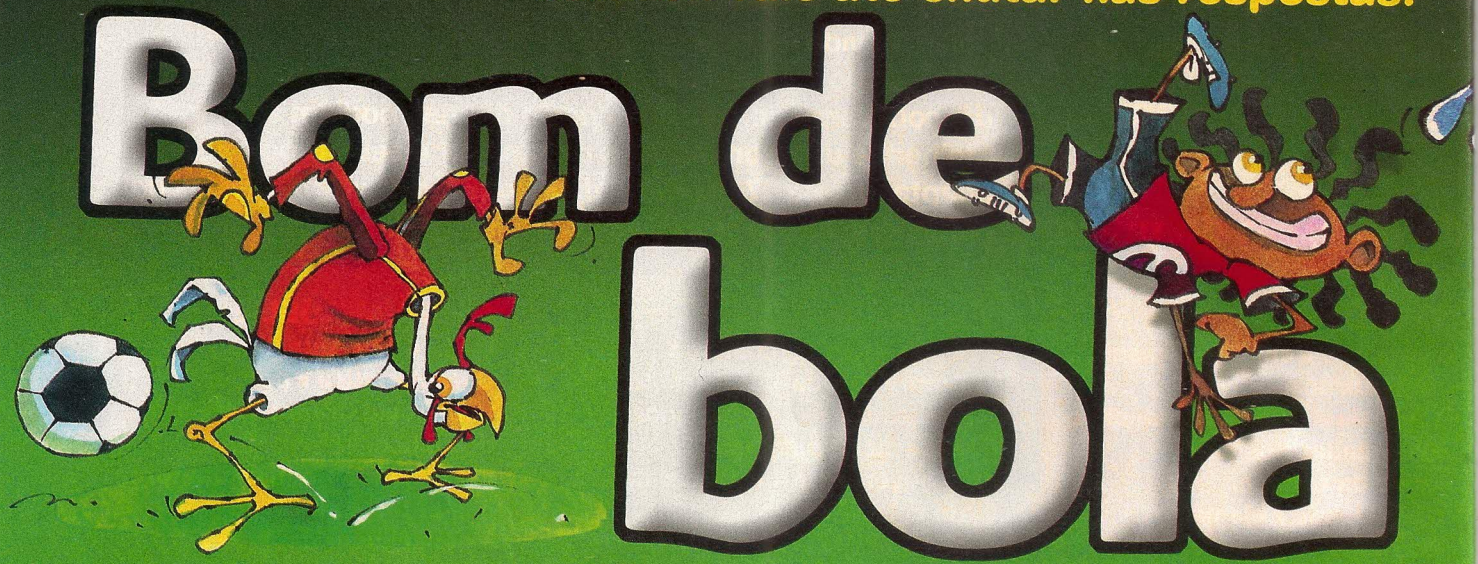
Onde vive ◗ Antártida.
Característica ◗ possui um círculo branco em volta dos olhos.
Curiosidade ◗ tem muita força nas patas e no corpo e consegue ir da água para a terra com um salto.

© JOHN CONRAD / CORBIS / STOCK PHOTOS

TESTE

Descubra quanto você sabe sobre futebol. Vale até chutar nas respostas!

Bom de bola



1 Os assistentes do árbitro também são conhecidos como:

- A Bandeirinhas.
- B Assessores especiais.
- C Técnicos.

2 Qual é o título máximo do futebol que um clube pode conquistar?

- A Campeonato Brasileiro.
- B Mundial Interclubes.
- C Copa Libertadores da América.

3 Quantas substituições o treinador pode fazer no time em um jogo oficial?

- A No máximo duas.
- B Apenas três.
- C São três trocas e mais uma para o goleiro.

4 Quantos jogadores de uma mesma equipe podem ser expulsos antes que a partida seja encerrada?

- A Quatro.
- B Seis.
- C Todos.

5 Quais as medidas oficiais da trave?

- A Exatamente 2,37 metros de altura por 4,42 de comprimento.
- B São 2,44 metros de altura por 7,32 de comprimento.
- C A trave deve medir 2 metros de altura por 5 de comprimento.

6 Qual a função principal do zagueiro?

- A Atacar.
- B Cobrar faltas.
- C Defender.

7 Ficar sozinho no campo adversário esperando pela bola é o mesmo que:

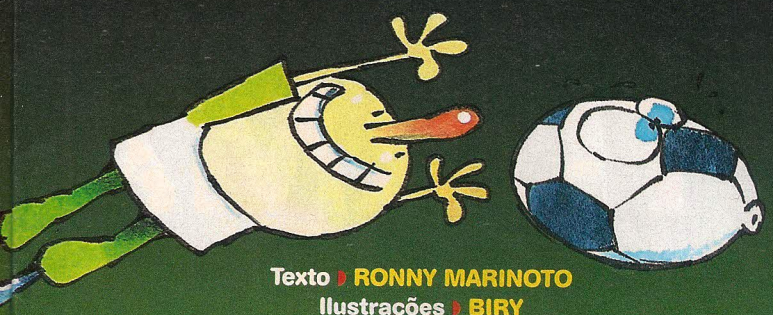
- A Ficar na banheira.
- B Ficar na reserva.
- C Ficar na barreira.

8 Um goleiro frangueiro é aquele que:

- A Fica ciscando de um lado para o outro.
- B Fica com os braços abertos como se fossem asas.
- C Deixa passar uma bola fácil.

9 Um gol feito em uma cobrança de escanteio sem que a bola toque em nenhum outro jogador é:

- A Um gol contra.
- B Um gol olímpico.
- C Um gol de placa.



Texto ▸ RONNY MARINOTO
Ilustrações ▸ BIRY

10 **No futebol, mandar a bola para a área adversária significa:**

- A Fazer um travamento.
- B Fazer um lançamento.
- C Fazer um recuo.

11 **Quem pode substituir o goleiro?**

- A Só um outro goleiro.
- B O técnico do time.
- C Qualquer jogador da equipe.

12 **Artilheiro é o mesmo que:**

- A Goleiro.
- B Treinador.
- C Goleador.

13 **Deve receber um cartão vermelho o jogador que:**

- A Passa uma rasteira por trás no jogador adversário que está com a bola.
- B Demora para passar a bola ao parceiro.
- C Dá uma cabeçada na bola perto do gol.

14 **Qual a tarefa de um gandula?**

- A Recolher os jogadores machucados.
- B Buscar a bola quando ela sai do campo.
- C Mostrar quanto tempo de jogo ainda falta.

15 **Se um jogador está em cima da linha da área e é derrubado, o juiz deve marcar:**

- A Falta.
- B Pênalti.
- C Cartão amarelo.

RESULTADO

1 A; 2 B; 3 B; 4 A; 5 B; 6 C; 7 A; 8 C; 9 B;
10 B; 11 C; 12 C; 13 A; 14 B e 15 A.

De 0 a 5 acertos
Você está no banco...

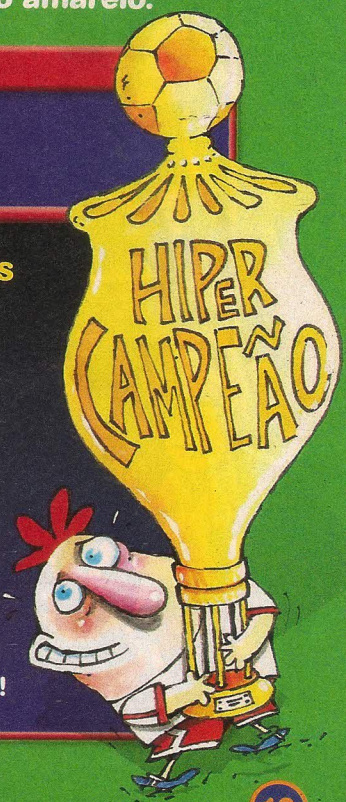
Parece que futebol não é seu esporte favorito. Vale a pena se informar mais e bater uma bola de vez em quando com a turma. Afinal jogar futebol é divertido e saudável e estamos em ano de Copa do Mundo!

De 6 a 10 acertos
Bateu na trave!

Foi por pouco! Você tem conhecimentos sobre o assunto e pode até ocupar um lugar na seleção no futuro. Depois que conhecer melhor as regras do futebol, você vai conseguir um resultado mais legal em campo.

De 11 a 15 acertos
Você é craque!

Parabéns! Foi um golaço! Você entende mesmo de futebol e, seja lá qual for o seu clube do coração, torce com alegria e sabe que é importante respeitar as regras e os adversários. Seu lugar no time está garantido!



FUTLOUCOS

A TURMA SHOW DE BOLA

Conheça o time dos FUTLOUCOS e confira as habilidades e o tipo de chute de cada participante dessa incrível seleção.

NICO FRANGUEIRO

PERSONALIDADE
Ele é engraçado, atrapalhado e muito querido por toda a turma.

PONTOS FORTES
É ágil, sabe se colocar bem e sua reposição de bola é certeira e rápida.

PONTOS FRACOS
Não consegue se sair muito bem na defesa de bolas altas.

POSIÇÃO
Pode ficar em pé ou deitado no gol.

TOMI ACHANDO

PERSONALIDADE
Vaidoso, não entra em campo sem antes conferir o topete.

PONTOS FORTES
É habilidoso, ágil e sabe desarmar jogadas do adversário.

PONTOS FRACOS
É um pouco nervoso e precisa aprender a manter a calma durante as partidas.

TIPO DE CHUTE
Rasteiro, reto e veloz.

PEDRO PEDALA

PERSONALIDADE
Brincalhão, ele agita a turma e sempre inventa um jeito de se divertir. Finta é a sua melhor amiga.

PONTOS FORTES
É ágil, habilidoso e rápido e sabe se colocar bem em campo.

PONTOS FRACOS
É muito ansioso e, às vezes, perde jogadas por isso.

TIPO DE CHUTE
Para cima, forte e certeiro.

JUCA MURALHA

PERSONALIDADE
É um pouco tímido, mas já está bem entrosado com a turma e tem muito espírito de equipe.

PONTOS FORTES
Tem muita resistência física, é bom marcador e fera em roubar bolas.

PONTOS FRACOS
Raramente arrisca chutes a gol.

TIPO DE CHUTE
Forte e rasteiro.

BIA PIMENTA

PERSONALIDADE
Não pára quieta, adora viajar e contar piadas. Quando não está jogando, gosta de andar de skate.

PONTOS FORTES
Aproveita as oportunidades e surpreende os adversários com toques habilidosos.

PONTOS FRACOS
Não é muito veloz.

TIPO DE CHUTE
Destro, para cima e para a direita.

BOB TORPEDO

PERSONALIDADE
Adora música, festas e animação. Faz amigos com facilidade e curte praticar esportes.

PONTOS FORTES
Veloz, faz lançamentos potentes, com bastante efeito.

PONTOS FRACOS
É ruim de cabeceio e bobeia na marcação.

TIPO DE CHUTE
Certeiro, com alta precisão.

Os jogadores da coleção vêm em quatro cores variadas: laranja, azul, amarelo e verde.

LINO KISONO

PERSONALIDADE
É um amigão e está sempre pronto a ajudar os companheiros da turma, tanto na escola como em campo.

PONTOS FORTES
Tem boa visão de jogo e sabe se posicionar em campo.

PONTOS FRACOS
Detesta acordar cedo, se atrasa no treino e se distrai em campo.

TIPO DE CHUTE
De bico, para cima e forte.

ANA TRAVE

PERSONALIDADE
É a conselheira da turma. Acaba com brigas, conversa com todos e dá bronca quando é preciso.

PONTOS FORTES
É alta, cobre a maior área do gol e se posiciona bem.

PONTOS FRACOS
Bolas rasteiras em seu pé esquerdo entram com facilidade no gol.

POSIÇÃO
Pode ficar em pé ou deitada no gol.

CACO FOMINHA

PERSONALIDADE
Curte ouvir música e navegar na internet, adora jogar videogame e é um ótimo cozinheiro.

PONTOS FORTES
É bom em chutes de média e longa distância e se movimenta bem.

PONTOS FRACOS
Prefere tentar lances individuais e não passa a bola.

TIPO DE CHUTE
Canhoto para cima.

BETO BANHEIRA

PERFIL
É o cara mais animado e festeiro do grupo. Está sempre pronto para um passeio ou uma balada.

PONTOS FORTES
Tem ótimo arranque e aproveita as oportunidades de gol.

PONTOS FRACOS
Não se movimenta muito em campo e não marca ninguém.

TIPO DE CHUTE
Para cima, de altura mediana.

LIA FINTA

PERSONALIDADE
Quando está alegre, contagia todo mundo. Adora futebol e sabe tudo sobre times famosos do mundo.

PONTOS FORTES
Dribla muito bem e faz jogadas imprevisíveis.

PONTOS FRACOS
Às vezes, se empolga com a jogada e segura a bola.

TIPO DE CHUTE
Rasteiro, vai em várias direções.

ZECA CHAPÉU

PERSONALIDADE
Bem-humorado, vive pregando peças na turma. Sua melhor amiga é Bia Pimenta.

PONTOS FORTES
Bate forte e colocado e é fera em jogadas aéreas.

PONTOS FRACOS
Não marca muito bem e tem dificuldade em roubar a bola.

TIPO DE CHUTE
Bem para cima.

LECO PIPOQUEIRO

PERSONALIDADE
Adora videogame e está sempre por dentro dos lançamentos. É muito dedicado aos treinos.

PONTOS FORTES
Seu chute tem efeito e surpreende o adversário.

PONTOS FRACOS
Tem de melhorar seu ataque e encarar seus adversários.

TIPO DE CHUTE
Rasteiro e em qualquer direção.

JÚLIA FIRULA

PERSONALIDADE
É dedicada e amiga do grupo. Sempre se entendeu com a bola.

PONTOS FORTES
Sua habilidade deixa os adversários perdidos, assim como seus dribles eficientes.

PONTOS FRACOS
Às vezes, exagera nos dribles e perde chances de gol.

TIPO DE CHUTE
Rasteiro e preciso.

Confira dicas legais para começar a brincar com seus FUTLOUCOS e mostre que você é craque!

Entre em campo

Com o kit que recebeu nesta edição, você já pode se divertir batendo pênaltis. Combine com a turma e formem duplas. Um posiciona o goleiro e o outro faz 5 lançamentos. Depois troquem e descubram quem domina melhor a bola.

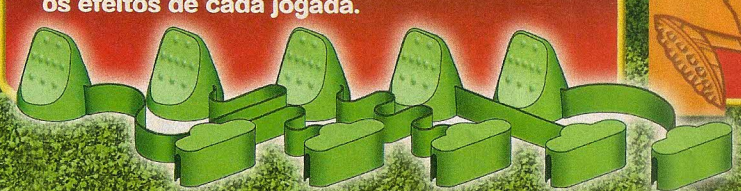
Encaixe as partes como na figura.

Para aumentar o efeito de cada chute, aproxime bastante a bola e o pé do jogador.

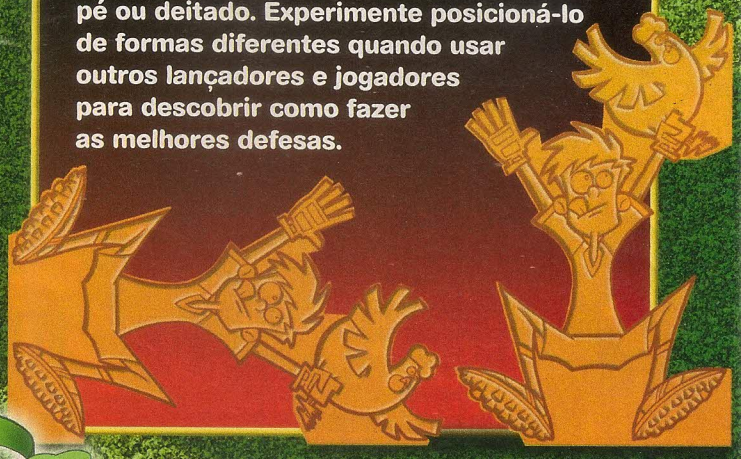
Posicione a trave no pôster de meio campo que veio junto com a RECREIO.

Design e arte ▸
ROGERIO MAROJA

Você recebeu um dos cinco modelos de lançadores, que são distribuídos de forma sortida. Combinando o chute de Tomi com cada lançador, você consegue uma força diferente. Treine bastante e troque de lançador com os amigos para explorar os efeitos de cada jogada.



Nico Frangueiro pode ficar parado, em pé ou deitado. Experimente posicioná-lo de formas diferentes quando usar outros lançadores e jogadores para descobrir como fazer as melhores defesas.



MÃO NA MASSA

Confira dicas para preparar sucos combinando frutas diferentes.

REFRESQUE-SE!

SURPRESA VERDE

Você vai precisar de:

- 25 **uvas verdes** sem semente
- 1/2 copo de **água-de-coco**
- **açúcar** a gosto
- **gelo**

Bata no liquidificador as uvas com a água-de-coco até misturar bem. Coe o suco e acrescente o açúcar. Moa o gelo no liquidificador e coloque por cima.

AZEDINHO DOCE

Você vai precisar de:

- 1/2 copo de **suco** de **laranja**
- 1 colher de sopa de **suco** de **tangerina**
- 1/2 copo de **refrigerante** de **limão**
- **açúcar** e **gelo**

Junte todos os ingredientes, menos o gelo. Bata no liquidificador e despeje no copo alto. Em seguida, bata o gelo no liquidificador e encha o copo.

MISTURA MALUCA

Você vai precisar de:

- 1 colher de sopa de **leite** de **coco**
- 2 colheres de sopa de **suco** de **abacaxi**
- 1/2 colher de **suco** de **tangerina**
- **açúcar** e **gelo**

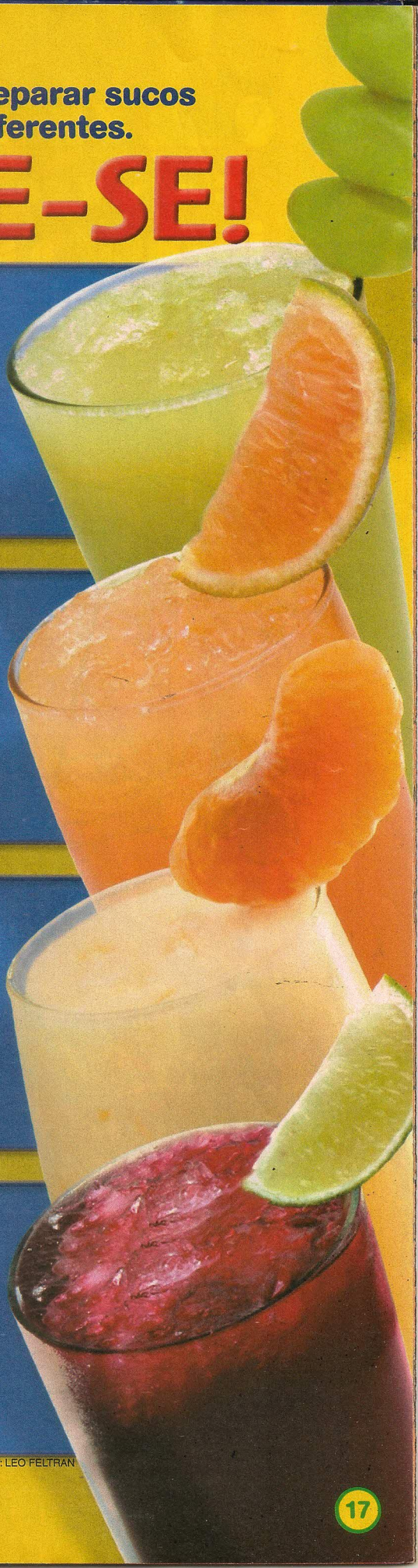
Bata tudo no liquidificador, menos o gelo, e despeje no copo. Em seguida, bata o gelo no liquidificador e complete o copo.

LIMONADA DIFERENTE

Você vai precisar de:

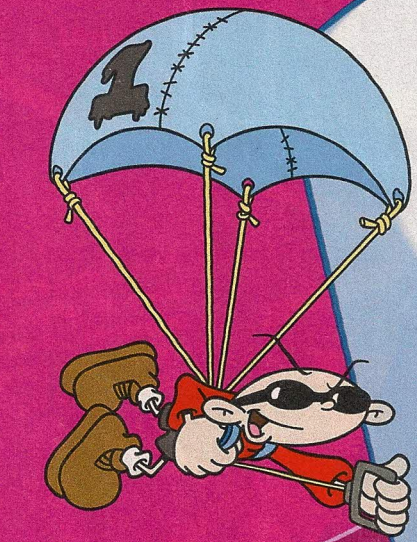
- 3 colheres de sopa de **limão**
- **água**
- 3 colheres de sopa de **groselha**
- **gelo**

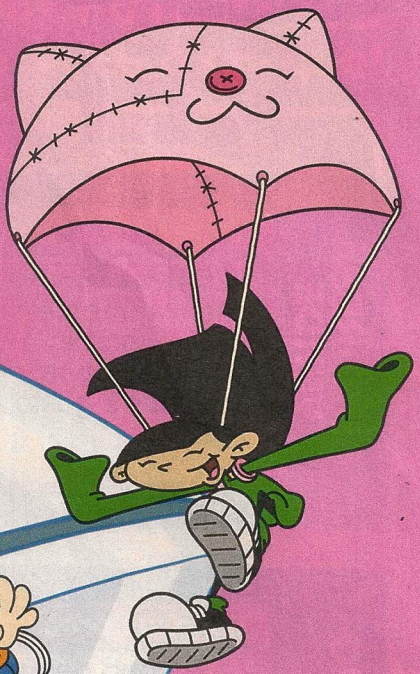
Bata o suco de limão e a água no liquidificador. Acrescente a groselha e misture. Bata o gelo no liquidificador e complete o copo.

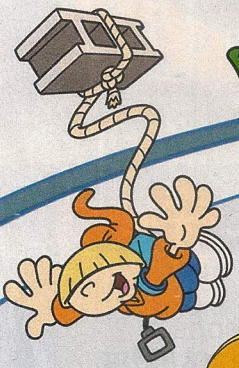


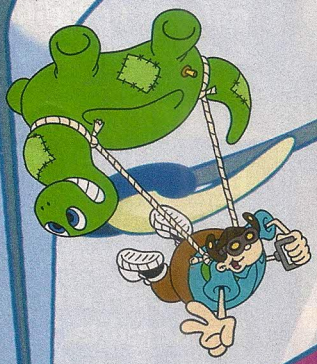
FOTOS: LEO FELTRAN

Olha quem chegou para invadir a sua geladeira.









Mini Schin. Agora também com KND - A Turma do Bairro.

MINI SCHIN refrigerantes

CARTOON NETWORK™
CartoonNetwork.com.br

JOHNNY BRAVO · DEXTER'S LABORATORY · COURAGE THE COWARDLY DOG · THE POWERPUFF GIRLS · KND KIDS NEXT DOOR

www.minischin.com.br
TM & © Cartoon Network
(s06)

Lew. Lara

Duplo desafio

Entre em ação com Gelado e Sr. Incrível.

Texto ▸ RONNY MARINOTO

Todo mundo sabe que heróis não têm férias. Assim, logo depois de vencer Síndrome no filme Os Incríveis, Beto e Gelado se deparam com outro desafio em The Incredibles • Rise Of The Underminer, jogo lançado para GBA.

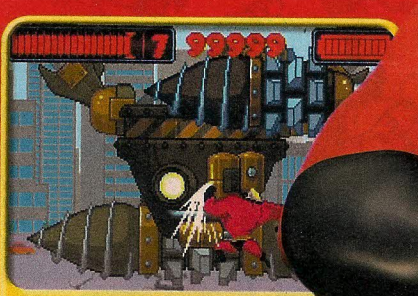
Desta vez, a ameaça vem das profundezas da terra e seu nome é Escavador. O vilão espalhou armadilhas que lançam fogo e água de esgoto e criou máquinas que escavam o subsolo da cidade de Metroville.

Você controla os heróis e escolhe quem entra em ação a cada obstáculo. O Sr. Incrível é forte, levanta pilares e portas de aço, enquanto Gelado congela os inimigos e flutua numa plataforma de gelo.
O segredo é combinar as habilidades dos dois e unir forças para detonar o vilão.

Nos lançamentos de gelo, mantenha o botão **R** apertado e use o direcional para mirar.

Salte, pressione **A** novamente e segure para deslizar com a plataforma de gelo.

A melhor estratégia é congelar os inimigos e depois atacar com o Sr. Incrível.



Contra o inimigo final, golpeie o centro da máquina e evite ser atingido.

Dica secreta

Selecione PASSWORD, digite uma SENHA e vá para a fase indicada:

Metroville	BCB2TC
Tutorial	XZ42TC
Giant Robô 1	?H5NLJ
Giant Robô 2	S6YGVC
Giant Robô 3	S61WVC
Blizzard Backdoor 1	ZRG6TC
Blizzard Backdoor 2	V9Q6LJ
Blizzard Backdoor 3	6MSKMJ
Corruptorator 1	GT8TLJ
Corruptorator 2	Q1?8LJ
Corruptorator 3	QSQHLJ
Underminer	264NMJ

CIÊNCIA

Descubra por que algumas comidas causam sensações diferentes na gente.

Texto
CRISTIANE YAMAZATO
Ilustrações
JEAN GALVÃO

MISTÉRIO NA COZINHA

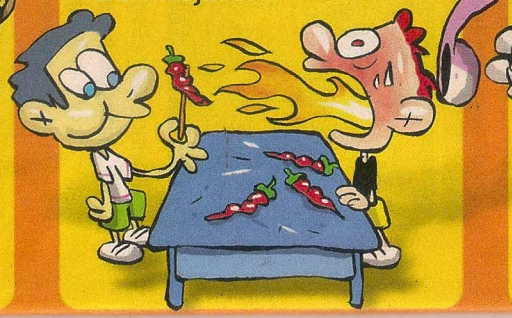
QUENTE OU FRIO?

Algumas comidas são gostosas quentinhas e outras são melhores frias, pois a temperatura altera o sabor dos alimentos. Além disso, o calor libera o aroma, que nos ajuda a perceber sabores. Os cientistas acham que um alimento gelado diminui a quantidade de sangue na língua e aí nossa percepção fica reduzida, como se a língua estivesse anestesiada.

CONSULTORIA: ALESSANDRA C. M. DO AMARAL (nutricionista do Instituto de Metabolismo e Nutrição de São Paulo).

POR QUE A PIMENTA ARDE NA BOCA?

Perto das sementes da pimenta, há substâncias que, em contato com as células da língua, acionam um nervo que envia uma mensagem ao cérebro. Daí, ele identifica a sensação de ardor. Essa substância aciona também os sensores de calor da língua e é por isso que uma comida apimentada parece esquentar a boca. A pimenta atinge também a sensibilidade do rosto e, se for muito forte, pode fazer os olhos lacrimejarem.



POR QUE A GENTE ADORA CHOCOLATE?

O chocolate leva cacau, manteiga de cacau, leite e açúcar. Essa mistura, além de gostosa, aciona um comando que faz o corpo produzir duas substâncias químicas que dão a sensação de ânimo, disposição e bem-estar. Mas não se deve exagerar. Segundo os médicos, comer mais de 50 gramas de chocolate por dia pode fazer mal à saúde.

POR QUE ALGUMAS FRUTAS PARECEM "AMARRAR" A BOCA?

Frutas como a banana e o caju têm muito tanino quando estão verdes. Essa substância se mistura com a saliva e impede a lubrificação da língua. Aí, a boca fica esquisita e seca. A sensação é um aviso para não comermos a fruta, que pode dar dor de barriga quando está verde. Quando a fruta amadurece, o tanino se transforma e não se dissolve mais na boca.

POR QUE O JILÓ É TÃO AMARGO?

Ele tem muito tanino, a substância que tem esse sabor. Os jilós só são comestíveis antes de amadurecerem. Com o tempo, sua casca fica amarela e é impossível comê-lo, pois o tanino aumenta, tornando-o insuportavelmente amargo.

POR QUE A CEBOLA FAZ A GENTE CHORAR?

Quando a cebola é cortada, as suas células se rompem e soltam gases que, em contato com a umidade dos olhos, formam uma substância que provoca irritação. Para se livrar dessa substância, os olhos produzem lágrimas. Se cortarmos a cebola embaixo da água, a substância se forma antes e não chega a atingir os olhos.

CÓCEGAS

Quando uma pessoa toma um refrigerante, além do gosto, percebe uma reação engraçada que é causada pelas bolhas. Ao se misturar com a saliva, o gás das bolhinhas do refrigerante estoura e causa uma irritação muito leve na superfície da língua. O cérebro percebe isso como se fossem cócegas e temos uma sensação gostosa.

COMO FUNCIONA

Nossa língua tem células chamadas papilas gustativas. Elas servem para perceber os sabores. Quando você mastiga um alimento, ele se dissolve e as papilas informam ao cérebro quais substâncias encontraram. Ao mesmo tempo, o olfato também envia sinais ao cérebro. Juntando essas mensagens, ele identifica as sensações causadas pelos diferentes gostos. Um bebê tem cinco vezes mais dessas células do que um adulto e sente os sabores de um jeito diferente. Aos poucos, ele aprende mais sobre os sabores e identifica o que gosta ou não. Por isso podemos passar a gostar de algo que antes parecia ruim.

TEM GOSTO DE...

Quantos sabores você é capaz de sentir? Doce, salgado, amargo e azedo? Por muito tempo, os cientistas acharam que essa lista estivesse completa, até descobrirem um sabor diferente, o umami. Os japoneses foram os primeiros a falar da existência dele, por isso ele ficou conhecido por esse nome que é japonês. O umami é o gosto do glutamato monossódico. Parece esquisito, mas essa é a substância usada nos salgadinhos e é mais conhecida como aji-no-moto. Segundo pesquisadores, temos também células especializadas em sentir esse sabor, que é diferente de todos os outros.

PASSATEMPO

Cadê?

Encontre as figuras em destaque antes que os ogros continuem sua viagem de férias.

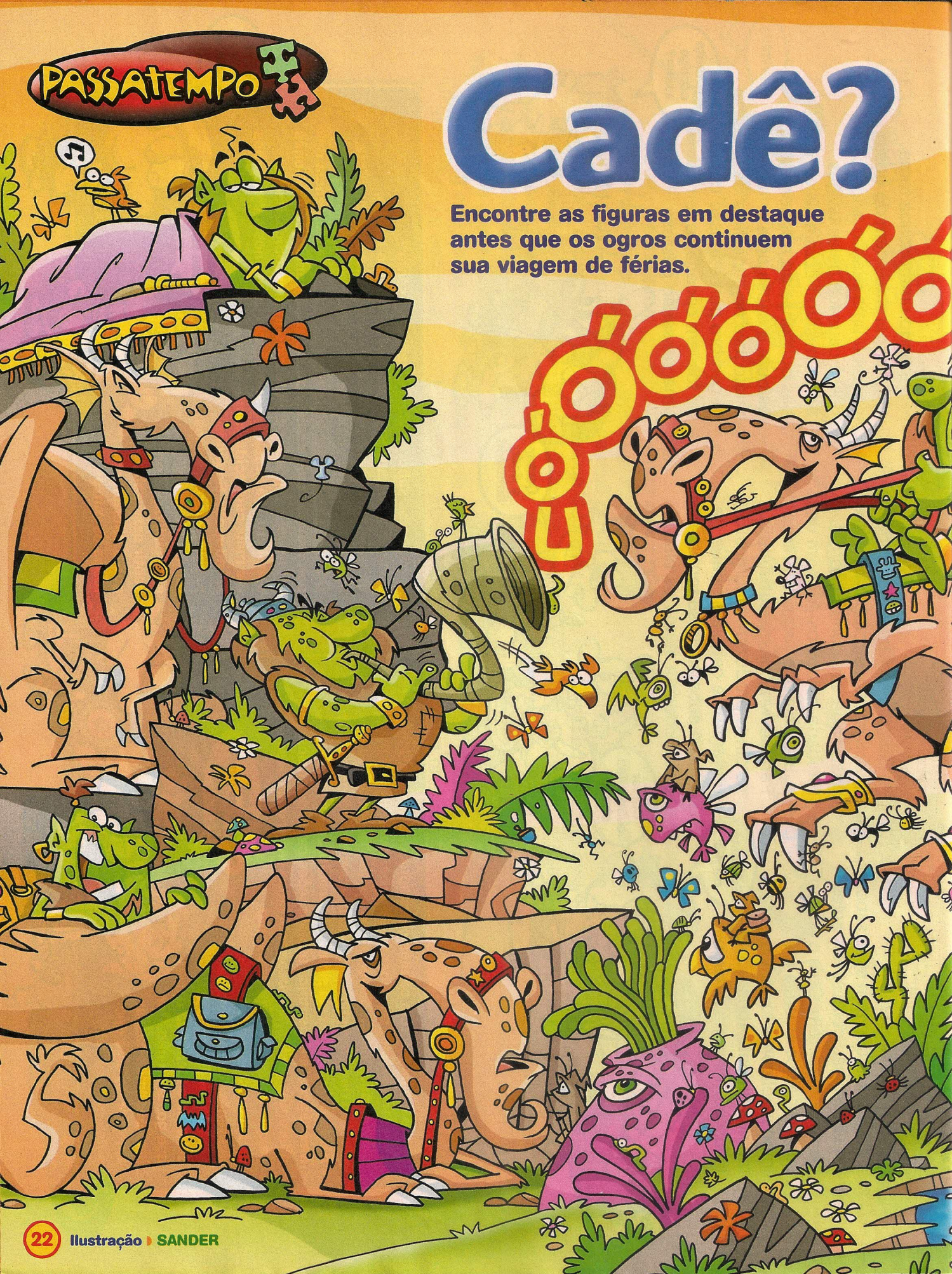


Ilustração ▸ SANDER

Resposta na página 42.

Ó Ó Ó Ó Ó

SUPERPO

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

Saiba mais sobre o Sol, o grande astro do nosso

Qual a única estrela que podemos ver brilhar logo de manhã? É o Sol. Essa bola incandescente é tão grande que caberiam dentro dela 1 milhão de planetas do tamanho da Terra.

Os astrônomos acreditam que o Sol está brilhando há mais ou menos 4,6 bilhões de anos, quando o nosso Sistema Solar começou a se formar. Nessa época, a Terra nem existia.

A luminosidade do Sol ainda continua tão forte graças a um dos materiais de que é formado: o hidrogênio.

O núcleo do Sol é superquente. Dentro dele, o hidrogênio se transforma num outro gás chamado hélio. Durante esse processo, bastante energia é liberada na forma de uma radiação invisível, mas muito quente, chamada raios gama. Quando ainda está no núcleo, a temperatura dessa radiação é de 10 milhões de graus Celsius.

Conforme atravessa as várias camadas do astro, a radiação vai se transformando em raios de luz, que iluminam e aquecem o Sistema Solar e permitem que exista vida na Terra. Para chegar ao nosso planeta, os raios solares viajam 150 milhões de quilômetros em apenas oito minutos!

Apesar de parecer tão grandioso, o Sol é apenas mais uma estrela no céu, entre bilhões delas que existem na Via Láctea. E nem é tão grande. Há muitas estrelas bem maiores, mas o vemos brilhar tanto porque é a mais próxima da Terra.

Como qualquer estrela, o Sol também tem um tempo de vida, ou seja, um dia ele vai acabar. Os pesquisadores acreditam que ele já consumiu metade de seu estoque de energia. Mas não há motivo para preocupação. O restante ainda vai demorar mais ou menos 7,5 bilhões de anos para se esgotar.

FICHA TÉCNICA

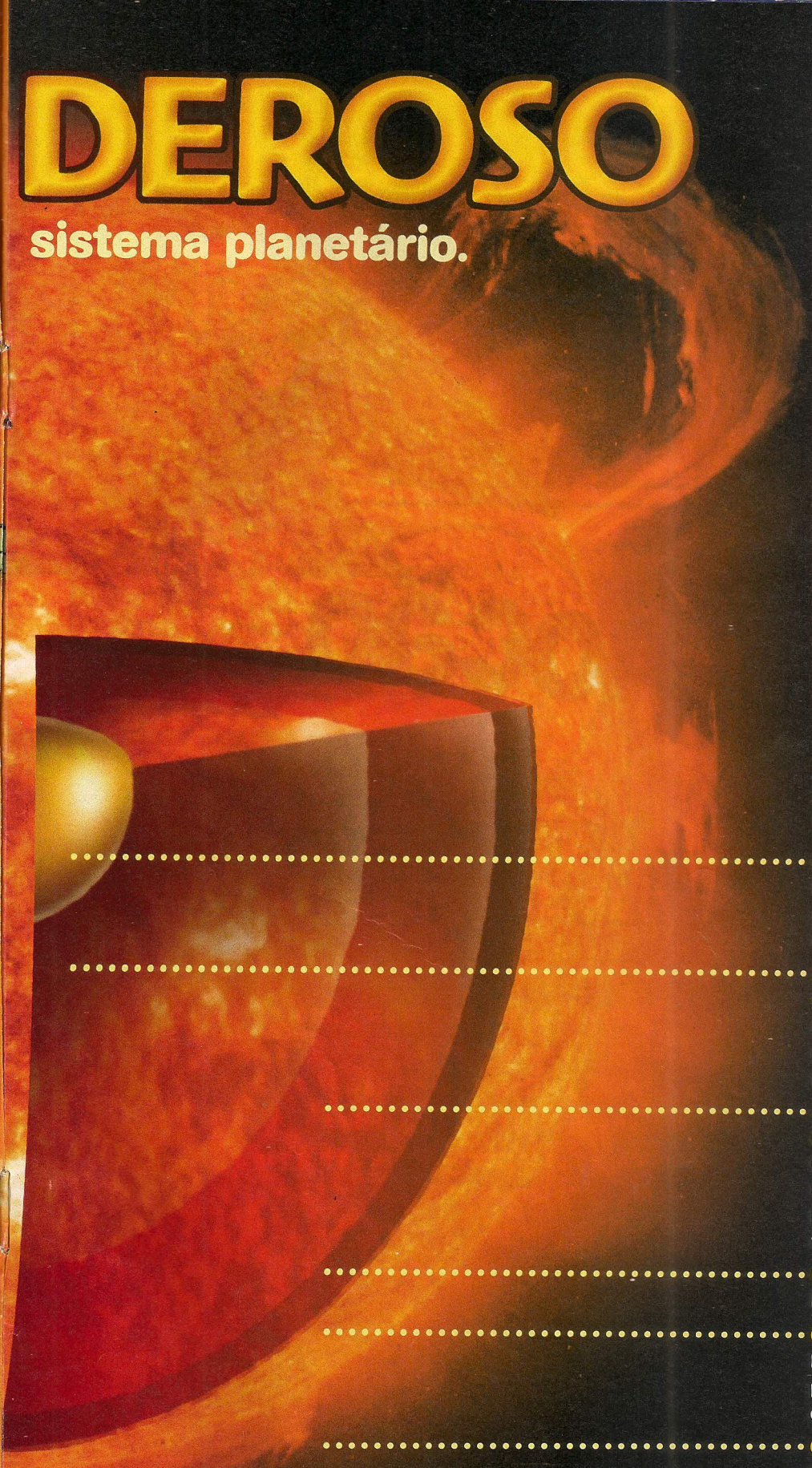
Idade ▸ 4,6 bilhões de anos.
Composição ▸ hidrogênio, hélio, nitrogênio, carbono, neon, ferro, silício, magnésio e enxofre.
Massa ▸ 1,9 x 10^{30} quilo.
Diâmetro ▸ 1.400.000 quilômetros.
Temperatura na superfície ▸ 6 mil graus Celsius.
Onde fica ▸ Via Láctea (onde também está a Terra).

DEROSO

sistema planetário.

Você sabia que...

- A Terra fica mais perto do Sol no dia 2 de janeiro (cerca de 147 milhões de quilômetros)? E fica mais longe no dia 2 de julho (cerca de 152 milhões de quilômetros).
- A gravidade do Sol atrai os planetas e os mantém em seu lugar no Sistema Solar?
- Existem ventos solares? Eles não são como os da Terra. São formados por correntes de energia e chegam a 800 quilômetros por segundo!
- Nunca se deve olhar diretamente para o Sol? Sua luz é tão forte que pode machucar os olhos.
- Para muitos povos antigos, o Sol era um deus, e um eclipse significava que ele estava bravo.



VEJA DE PERTO

O Sol tem várias camadas. Veja como elas são:

CENTRO OU NÚCLEO
Há grande concentração de hidrogênio e ocorrem as reações que produzem energia.

ZONA DE RADIAÇÃO OU CAMADA RADIOATIVA
As reações continuam e a energia do Sol começa a ser transportada para fora.

ZONA DE CONVECÇÃO OU CAMADA CONVECTIVA
Onde a energia do Sol é transportada para fora por movimentos de grandes volumes de gases.

FOTOSFERA
É a superfície visível do Sol.

CROMOSFERA
É uma camada de gás um pouco mais quente e acima da atmosfera solar.

CORONA OU COROA
Camada de gás onde acontecem os ventos solares.

CONSULTORIA: GUSTAVO PORTO DE MELLO (astrônomo do Observatório do Valongo/ UFRJ).

PROMOÇÃO

Férias com os seus Amigos!

Onde seriam as férias dos seus sonhos?

Entre no site www.parakids.com.br e responda a pergunta
"Onde seriam as férias dos seus sonhos?"
A melhor resposta ganhará um final de semana
para cinco pessoas para visitar o Hopi Hari e Wet'n Wild.
O prêmio inclui transporte, hospedagem, e ingressos para os parques.
Veja o regulamento completo no site.

Participe agora!

PARA KIDS
O MELHOR EM DVD INFANTIL

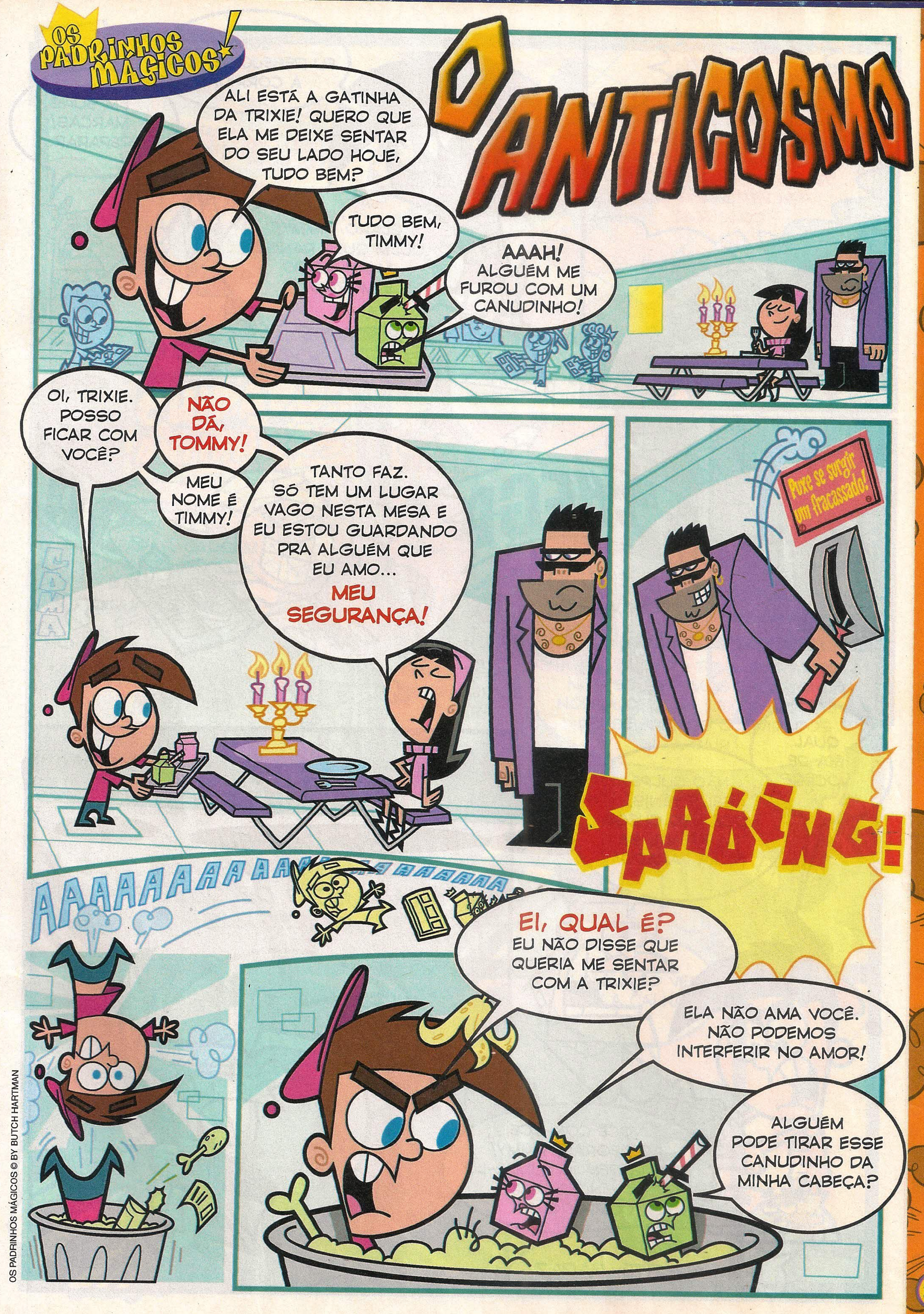
apoio

Wet'n Wild

HOPI HARI

www.parakids.com.br

Promoção válida de 01 de janeiro a 15 de fevereiro de 2006
TM, ® & Copyright © 2005 by Paramount Pictures. Todos os Direitos Reservados.

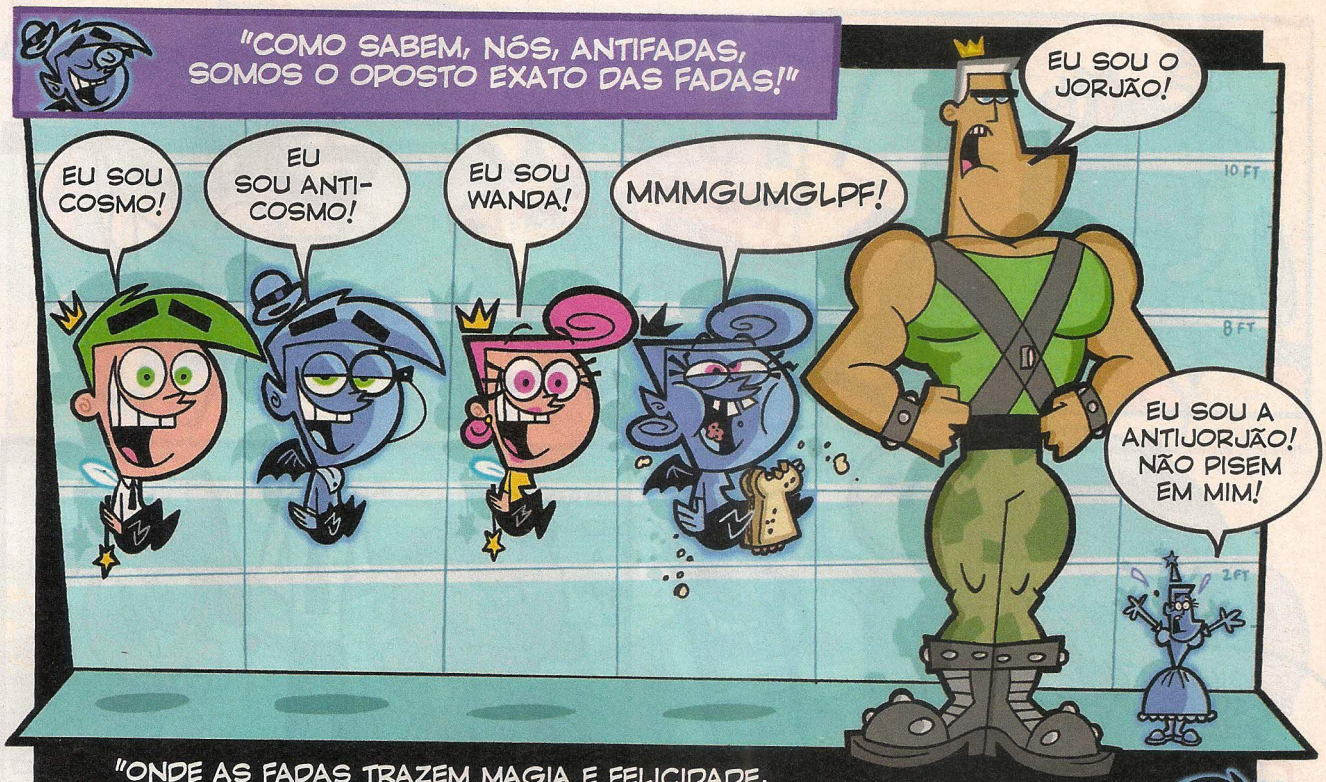


OS PADRINHOS MÁGICOS © BY BUTCH HARTMAN

ATENÇÃO, ALUNOS!
SOBROU SÓ UMA REFEIÇÃO AINDA NÃO MASTIGADA NA CANTINA! TEREMOS UMA CORRIDA PRA VER QUEM FICA COM ELA!
BOM, EU DESEJO VENCER A CORRIDA!
EM SUAS MARCAS! PREPARAR...
CLARO, TIMMY! QUEM QUER RANGO AMANHECIDO E MORDIDO?
P.E.
JÁ!
CHEGA
CHESTER GANHOU!
EI!!!
QUAL É A DE VOCÊS?
NÃO CULPE SEUS TÊNIS! VOCÊ NÃO CHEGA NA FRENTE SE FICAR PARADO!
VOCÊ CONHECE AS REGRAS, TIMMY! NÃO PODEMOS AJUDÁ-LO A VENCER UMA COMPETIÇÃO!
BOM APETITE, RAPAZ!
REGRAS, REGRAS, REGRAS!
POR QUE EU NÃO TENHO PADRINHOS MÁGICOS SEM MEDO DE QUEBRAR AS REGRAS?

NISSO...
MUNDO DAS FADAS
CUIDADO! ANTIFADAS
NEM ADIANTA PEDIR! VOCÊS, ANTIFADAS, CAUSAM MUITA DESTRUIÇÃO! JAMAIS SAIRÃO ENQUANTO EU FOR O GUARDA...
VAMOS, MEU VELHO! DEIXE A GENTE SAIR UM POUCO!
OBA! TÁ NA HORA DA MINHA NOVELA...
BIP! BIP! BIP! BIP!
...''CHATÍSSIMA''!
BIP! BIP!
ELE SE FOI! DÁ PRA GENTE FUGIR!
VOCÊ É MESMO TOLA, ANTIWANDA. NÓS SÓ PODEMOS ESCAPAR DA NOSSA CELA NA SEXTA-FEIRA 13... OU SE FORMOS CONVIDADOS A SAIR!
UAU! ISSO VEM BEM A CALHAR!
POR QUE EU NÃO TENHO PADRINHOS MÁGICOS SEM MEDO DE QUEBRAR AS REGRAS?
FUGA!

OLÁ, RAPAZ! VOCÊ ME CHAMOU?
TIMMY! AFASTE-SE!
É! ESSE CARA AÍ TEM MUITA ANTIFORÇA!
CALMA! SEI QUE TIVEMOS NOSSAS DIFERENÇAS NO PASSADO, MAS... RELAXEM! AFINAL, O JOVEM TIMOTHY ME CHAMOU!
ACEITAM BISCOITO?
CHAME!?
NHAM, NHAM, NHAM!
NÃO CHAMOU, NÃO!
SIM, É A PURA VERDADE. TIMOTHY DESEJOU UM PADRINHO QUE NÃO SEGUISSE AS REGRAS... E AQUI ESTOU!



"ONDE AS FADAS TRAZEM MAGIA E FELICIDADE, NÓS TRAZEMOS DOR E DECEPÇÃO!"

ESCOLA
HOJE TEM PROVA SURPRESA, TURMA!
VOCÊ MANDA, TIMMY!
EI! EU QUERO TIRAR DEZ!
Anti-Poof!
Anti-Poof!
SOLTEM OS LÁPIS, AGORA!
VEJAMOS SUA PROVA, A.J.
QUÊ? IMPOSSÍVEL! VOCÊ ERROU TODAS AS RESPOSTAS!
?
EU ESPERAVA ALGO ASSIM DO TIMMY...
...QUE TIROU DEZ! ISSO É COISA DE...
PODERES MÁGICOS
EU... EU PEDI UM DEZ! MAS NÃO ERA PRO A.J. TIRAR ZERO!
ESSA, NÃO! VOU REPETIR DE ANO!
ZERO
DEZ
PREFERE SEU ZERO DE VOLTA?
ACHO QUE NÃO...

DEPOIS...

MUITO BEM, EU QUERO GANHAR A CORRIDA.

JÁ!

ANTI-POOF!

AAARGH! CÃIBRA!

VIVA! LANCHE NÃO MASTIGADO PRA MIM!

QUERO ME SENTAR COM A TRIXIE!

MAS EU TENHO QUE FAZÊ-LA AMAR VOCÊ!

BELEZA!

ANTI-POOF!

EU TE AMO, TIMMY TURNER!

PÁRA, TÁ ME SUFOCANDO!

ISSO NÃO TEM EFEITO NEGATIVO, ESPERO.

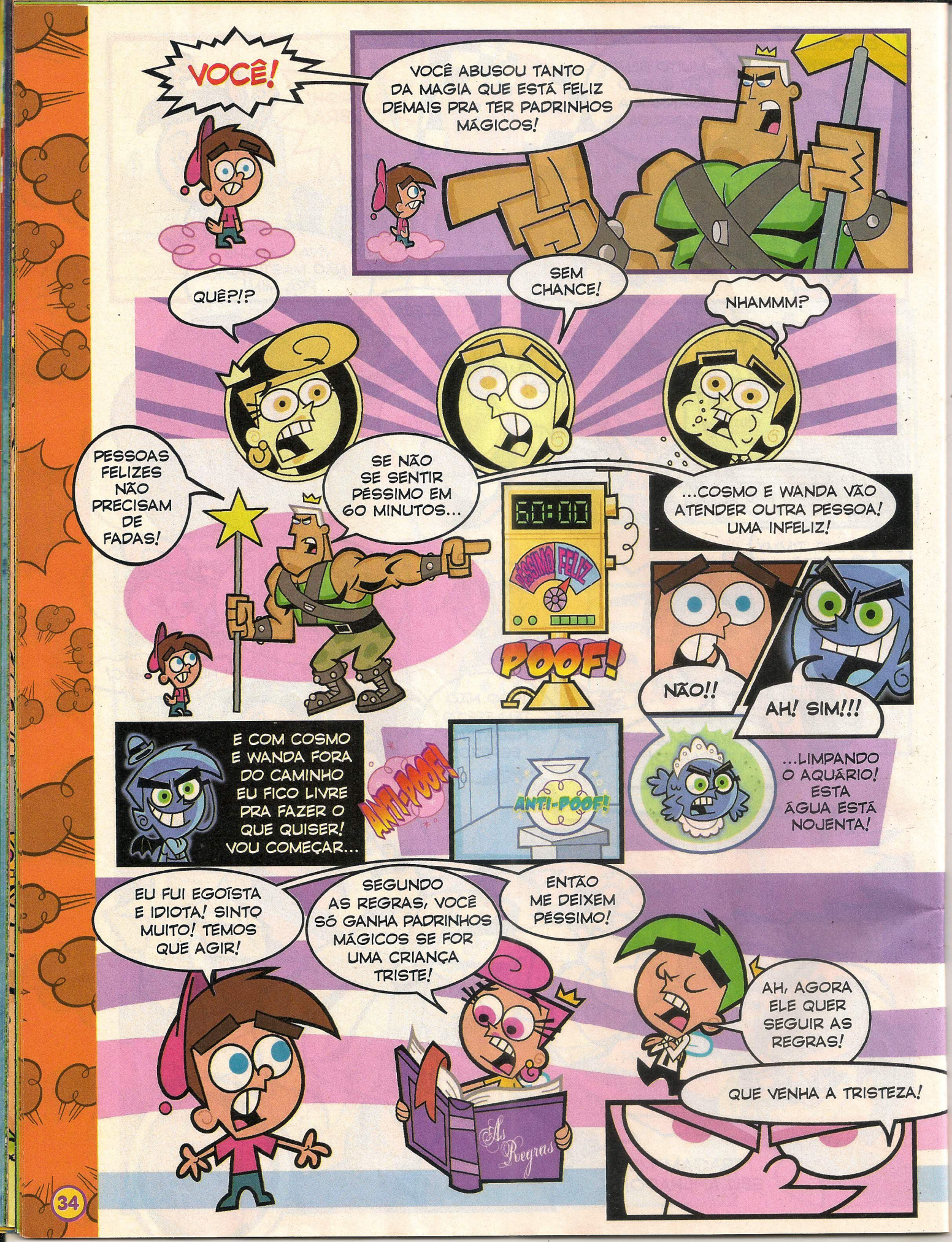
OS EFEITOS NEGATIVOS SÃO SÓ UMA QUESTÃO DE TEMPO!

HUMM! NHOC!

PREPAREM-SE PARA OS EFEITOS NEGATIVOS!

TRAGAM-ME SEU AFILHADO!!!

POOF!


VOCÊ!
VOCÊ ABUSOU TANTO DA MAGIA QUE ESTÁ FELIZ DEMAIS PRA TER PADRINHOS MÁGICOS!
QUÊ?!?
SEM CHANCE!
NHAMMM?
PESSOAS FELIZES NÃO PRECISAM DE FADAS!
SE NÃO SE SENTIR PÉSSIMO EM 60 MINUTOS...
60:00
PÉSSIMO FELIZ
POOF!
...COSMO E WANDA VÃO ATENDER OUTRA PESSOA! UMA INFELIZ!
NÃO!!
AH! SIM!!!
E COM COSMO E WANDA FORA DO CAMINHO EU FICO LIVRE PRA FAZER O QUE QUISER! VOU COMEÇAR...
ANTI-POOF!
ANTI-POOF!
...LIMPANDO O AQUÁRIO! ESTA ÁGUA ESTÁ NOJENTA!
EU FUI EGOÍSTA E IDIOTA! SINTO MUITO! TEMOS QUE AGIR!
SEGUNDO AS REGRAS, VOCÊ SÓ GANHA PADRINHOS MÁGICOS SE FOR UMA CRIANÇA TRISTE!
ENTÃO ME DEIXEM PÉSSIMO!
As Regras
AH, AGORA ELE QUER SEGUIR AS REGRAS!
QUE VENHA A TRISTEZA!

QUERO PEGAR GRIPE!
POOF!
QUERO CATAPORA!
POOF!
AGORA, QUERO PASSAR MAL DO ESTÔMAGO!
POOF!
BURP...BRUM!
AAAAAAH!
E DEPOIS DE VÁRIAS IDAS AO BANHEIRO...
15:00
PRECISO FICAR INFELIZ A PONTO DE O JORJÃO DEIXAR VOCÊS COMIGO!
POR QUE NÃO DISSE ANTES?
XII! O RELÓGIO AINDA NÃO PAROU!
TRISTEZA!
TIMMY! VOCÊ PARECE PÉSSIMO!
MESMO ASSIM, TEMOS QUE SAIR!
POR ISSO PEDIMOS PRA VICKY CUIDAR DE VOCÊ!
HUM! VOCÊ PARECE PÉSSIMO! ENTÃO...
...EU DEVO DEIXAR VOCÊ...

...AINDA PIOR!

AQUI ESTÃO AS SUAS TAREFAS, PIRRALHO!

HÃ? QUE É ISSO?

SE ISSO NÃO É TRISTE, NÃO SEI O QUE PODE SER!

MAS SERÁ O BASTANTE?

NÃO!

SIIIM!

LIMPE O BANHEIRO!

PINTE AS MINHAS UNHAS!

ESSA É A CRIANÇA MAIS INFELIZ QUE EU JÁ VI!

QUERO O ANTICOSMO DE VOLTA PRA CADEIA!

VOCÊ OUVIU O MOLEQUE! JÁ PRA CADEIA!

BOLAS!

POOF!

COF! SE TIVER QUE ESCOLHER ENTRE QUEBRAR AS REGRAS E TER VOCÊS COMO PADRINHOS...

...FICAREI SEMPRE COM VOCÊS!

VOLTE, PIRRALHO! FALTOU ESMALTE NO MEU DEDÃO!

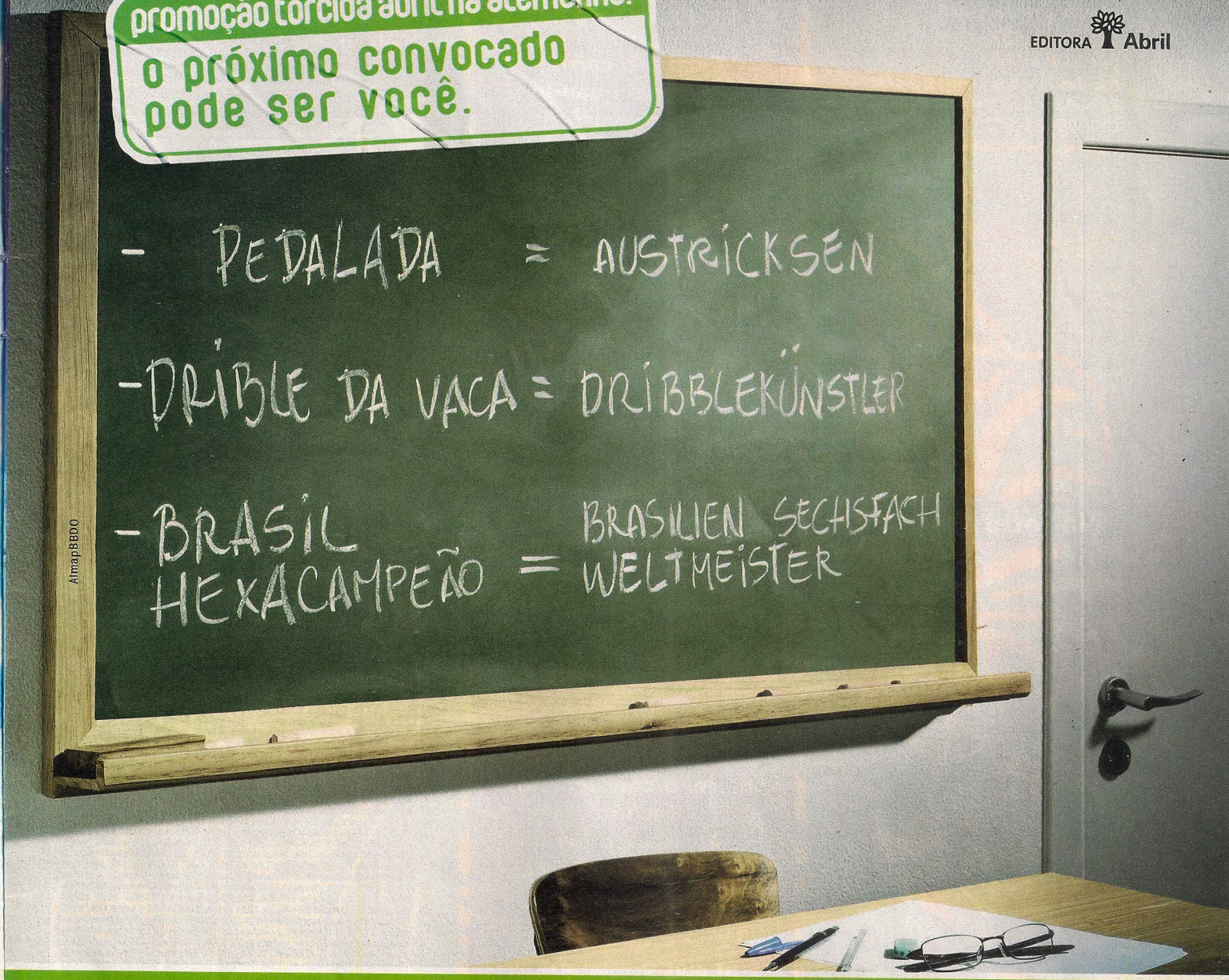
SEMPRE?

SEMPRE.

FIM

Realização:
EDITORA Abril

promoção torcida abril na alemanha.
o próximo convocado pode ser você.



Quer acompanhar o Hexa de pertinho?

Participe da promoção Torcida Abril na Alemanha. São 5 sorteios, 1 por mês, cada um valendo 3 viagens (com acompanhante) para a Alemanha e 6 TVs de tela plana. E, em maio, ainda acontece um sorteio especial: mais 3 viagens (com acompanhante) para a Alemanha e 6 TVs de plasma.

Não fique no banco de reservas. Quanto mais cartas você enviar, mais chances tem de ganhar.

- Promoção válida até 05/05/06.
- CA CAIXA nº 6-0577/2005.
- O regulamento completo e a relação dos produtos desta promoção você encontra no site www.torcidaabril.com.br.

Apoio: Volkswagen, Itaú, Claro, Hot Pocket Sadia, MasterCard

Para participar, recorte o selo ao lado, junte com mais 2 selos e responda:

"Qual editora leva você para a Alemanha?"

e envie os 3 selos para a Caixa Postal 11856 São Paulo – SP, CEP 05049-970, junto com seus dados (nome, RG e telefone). Você encontra mais selos nos anúncios das revistas participantes da promoção.

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO
Ligue para:
59TZ Grande São Paulo
3347-2121

Demais localidades
0800-701-2828

Piadinhas

Qual é o carro que prevê quando vai chover?
Celta Preto (céu tá preto).

Todas as frutas resolveram tirar férias no campo, menos uma, que foi para a praia. Qual?
O mamão papaia (pra praia).
Pedro Wambier
Por e-mail

Por que o urso-polar pensou que sua câmera digital estava com defeito?
Porque todas as fotos saíam brancas.
Rafael Clerici
Campinas – SP

O que é que conseguimos abrir, mas não conseguimos fechar?
A casca do ovo.
Mayara Savioli, 10 anos
Porto Feliz – SP

O que é que, quanto maior o número, menor é o valor?
A classificação no campeonato de futebol!
Tiago Araújo Teixeira
Teresina – PI

Qual é o cúmulo do exagero?
Dar uma mordida no Pão de Açúcar.
Vitor Yeldi, 8 anos
Por e-mail

Qual é o inseto que trabalha na companhia aérea?
A aeromosca.
Maria Cristina Bresser, 9 anos
Rio de Janeiro – RJ

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Avilla
Diretor de Núcleo: René Agostinho

RECREIO

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórteres: Julia Moióli e Noêmia Lopes
Designers: Andrea Naliato, Fabio Bertolozzi e Rogério Maroja
Estagiária: Anne Sartor Palm (arte)
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram Nesta Edição: Anderson Faria, Elisabete Nagaharna e Marcio Caparica (arte), Paula Sato e Ronny Marinoto(texto)

NÚCLEO DE INTERNET JOVEM
Redatora-Chefe: Goretti Tenório
Editor Assistente do Site RECREIO: Eduardo Perácio
Editora Assistente: Fabiana Miolo
Webmasters: André Luiz Pereira e Denis V. Russo
Estagiários: Fabiane Zambon e Marco Antonio Moreira

www.recreionline.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócio:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Lino **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques B. Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN CULTURA JOVEM Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócio:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luiz Carlos Rossi, Luis Fernando Lopes, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **Assistente de Marketing:** Eduardo Dias **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Roberto Faccio, Jessica Ramires **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, fax (11) 3037-5396 **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br **Classificados** tel. 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-6564 **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, e-mail: gnottos@uol.com.br **Belo Horizonte** tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 329-3820, fax (47) 329-6191 **Brasília** Escritório: tels. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558; Representante: Carvalhaw Marketing Ltda., tels (61) 3426-7342/223-0736/225-2946/223-7778, fax (61) 3321-1943, e-mail: starmkt@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Representações, telefax (19) 3233-7175, e-mail: czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda. tel. (67) 382-2139 e-mail: jairo _ galvao@hotmail.com **Cuiabá** Fênix Propaganda Ltda., tels (65) 9235-7446/9602-3419, e-mail: lucianooliveir@uol.com.br **Curitiba** Escritório: tel. (41) 3250-8000/8030/ 8040/8050/8080, fax (41) 3252-7110; Representante: Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (41) 3234-1224, e-mail: viamidia@viamidiapr.com.br **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda. tel. (48) 232-1617, fax (48) 232-1782, e-mail: fgorgonio@interacaoabril.com.br **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc. em Meios de Comunicação, telefax (85) 3264-3939, e-mail: midiasolution@midiasolution.net **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tels. (62) 215-5158, fax (62) 215-9007, e-mail: publicidade@middlewest.com.br **Joinville** Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (47) 433-2725, e-mail: viamidiajoinville@viamidiapr.com.br **Manaus** Paper Comunicações, telefax (92) 3233-1892/6656, e-mail: paper@internext.com.br **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, telefax (44) 3028-6969, e-mail: matitude@uol.com.br **Porto Alegre** Escritório: tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3227-2855; Representante: Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., telefax (51) 3328-1344/3823/4954, e-mail: ricardo@printsul.com.br ; Multimeios Representações Comerciais, tel.(51) 3328-1271, e-mail: multimeios repco@uol.com.br **Recife** MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax (81) 3327-1597, e-mail: multirevistas@uol.com.br **Ribeirão Preto** tel. (16) 3964-5516, fax (16) 632-0660, e-mail: achrisostomo@abril.com.br **Rio de Janeiro** pabx: (21) 2546-8282, fax (21) 2546-8253 **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel.(71) 3341-4992/1765/9824/9827, fax: (71) 3341-4996, e-mail: abrilagm@uol.com.br **Vitória** tel. ZMR - Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952, e-mail: samuelzambrano@intervip.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Canal e Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Flashback, Mundo Estranho, Superinteressante, Supersurf **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva! Mais **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 6, nº 305, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112
Demais localidades: 0800-704-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. das Nações Unidas, 7221, 8ª andar, Pinheiros, CEP 05425-902, São Paulo, SP

IVC FIPP ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

PASSATEMPO

Ilustração ▸ BIRY

LABIRINTO

Resposta na página 42.

Use o lápis com cuidado para não irritar o tigre e descubra o caminho.

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

A Mariana Lisboa David se diverte com a seção *Piadinhas*.
MONTANHA – ES

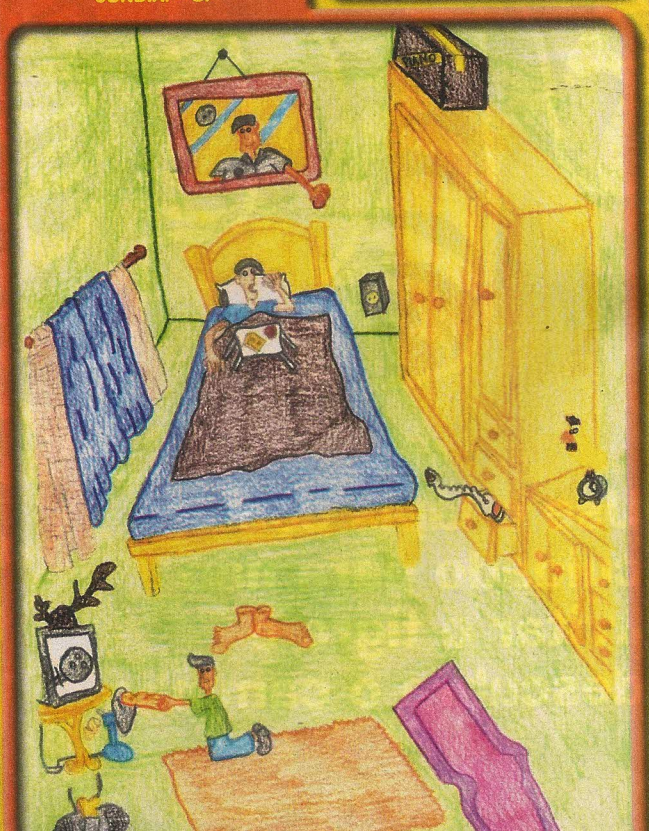
Adoro os testes e sugiro mais matérias de animais selvagens.
CARLOS EDUARDO
BRASÍLIA – DF

O Leonardo Lopes Martins, de 10 anos, se amarra em desenhar.
SÃO PAULO – SP

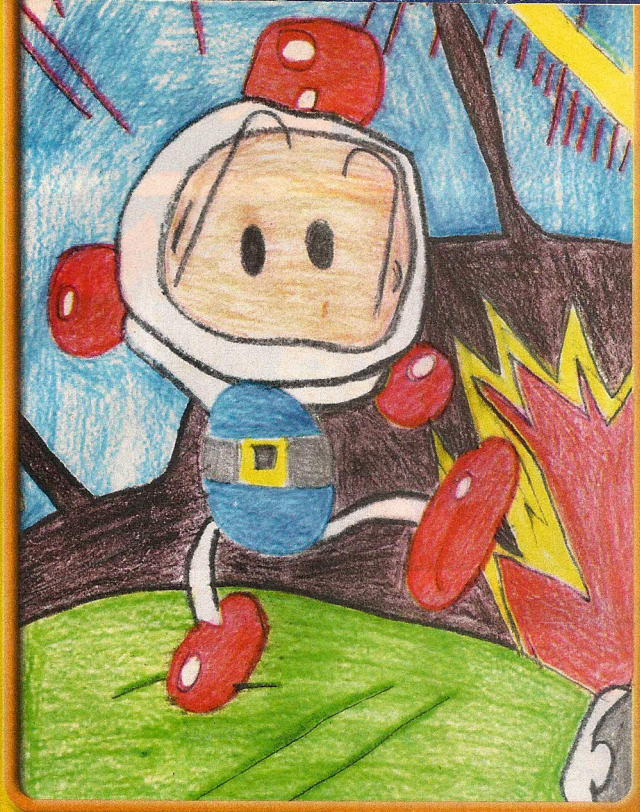
Oi! Adoro as matérias da revista RECREIO, mas curto especialmente os labirintos. Gostaria que todas as edições tivessem essa brincadeira, que é superdivertida!
GABRIEL R. BRANCALHÃO
IBIÚNA – SP

Gosto muito do que aparece na seção *Como Funciona*!
IZABELA CHIMANSKI
CURITIBA – PR

Tente encontrar os erros que o Kaíque M. Tedesco bolou para esta cena.
JUNDIAÍ – SP



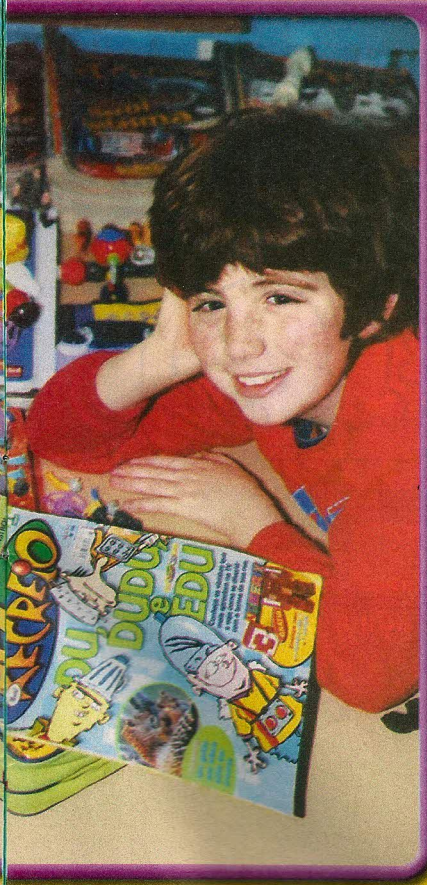
O Antônio Augusto Souza, de 10 anos, pede uma matéria sobre o cágado.
VILHENA – RO



Pessoal, acho a seção *Curiosidades* a mais divertida da revista!
RAÍSSA S. DO NASCIMENTO
BARUERI – SP

O Juliano C. Nagy, de 10 anos, diz que se divertiu com os MAXROBITS.
NATAL – RN

Este é o desenho do Samir Kalaoun Filho, de 10 anos.
RIO DE JANEIRO – RJ



O Tomas Motta pede mais matérias com Du, Dudu e Edu.
FLORIANÓPOLIS – SC

Curto a seção *Bichos* e adorei a matéria sobre a girafa!
CARLOS EDUARDO
BRASÍLIA – DF

Nova mensagem

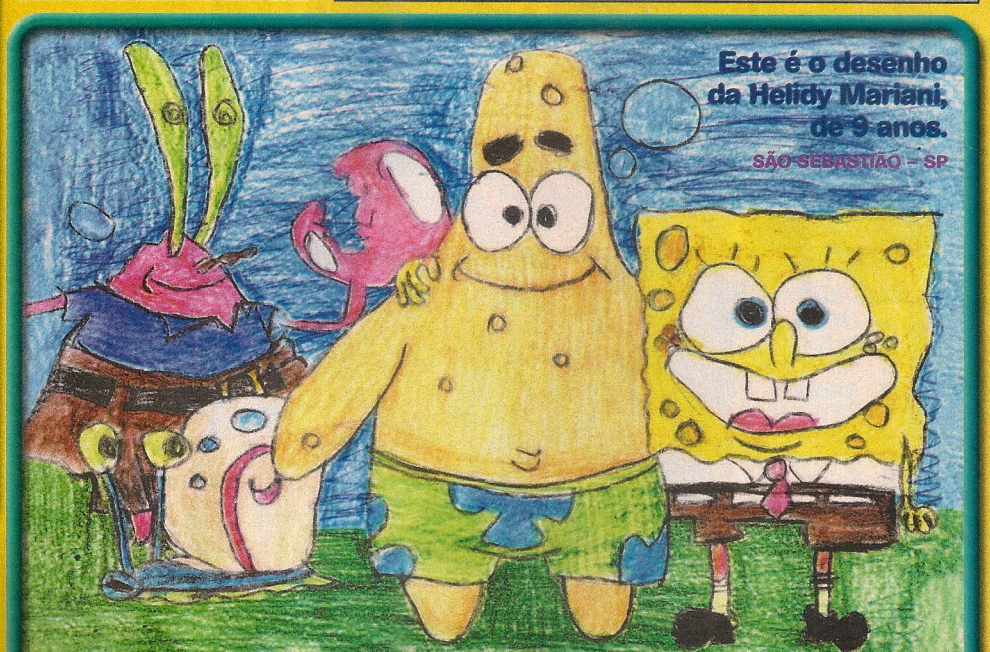
Enviar

Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Oi, pessoal! Quero dizer que gosto muito de montar os ROBITS e os MAXROBITS!
Heitor Fuscaldi, 7 anos
BRASÍLIA – DF

Turma, a RECREIO me ajuda muito na escola e a seção mais legal é *Experiência.*
Breno Côrtes Romão, 9 anos
SÃO PAULO – SP

Sugiro uma coleção sobre os planetas.
Carlos Magno Costa, 9 anos
ARARAS – SP



Este é o desenho da Helidy Mariani, de 9 anos.
SÃO SEBASTIÃO – SP

TIRINHAS!

Anabel

© Lancast

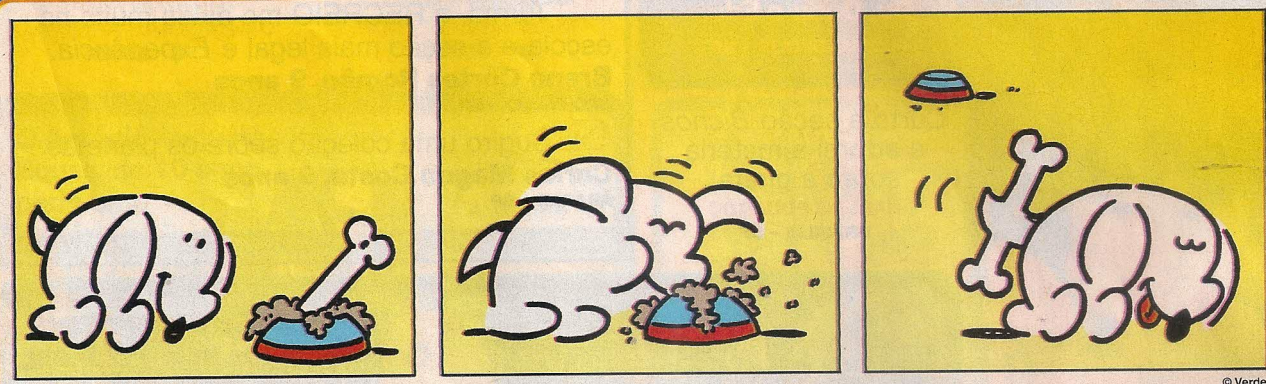
por Lancast

Animatiras

© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

Gordura



© Verde

por Verde

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 9

A ▸ DECO
B ▸ DUDA
C ▸ RODOLFO
D ▸ MAGAL
E ▸ ZECA
F ▸ PABLO
G ▸ CLÓVIS
H ▸ DODA

Páginas 22 e 23

Página 39

CÓPIAS DUBLADAS
Uma aventura com muita fantasia, ação e mistério.
O SENHOR DOS LADRÕES
Baseado no livro de Cornelia Funke
KAYKY BRITO
Dubla o Senhor dos Ladrões
STHEFANY BRITO
Dubla a Garota "Vespa"
BREVE NOS CINEMAS
Inadequado para menores de 10 anos
Inadequações: Violência (Agressão Física), Consumo de Drogas Lícitas
COMPANHIA DAS LETRAS
www.imagemfilmes.com.br
Imagem Filmes

Hello Kitty® Sanrio

Kitty Caneta

Kitty Beleza

Kitty Frasqueira

Kitty Carrinhos

INSTITUTO RONALD MCDONALD

Adquirindo este produto, você estará ajudando a aumentar o índice de cura do câncer infanto-juvenil.

HELLO KITTY FASHION & MEGAMAN

mclanche feliz®

ProtoMan

Bass

GutsMan

MEGAMAN NT WARRIOR

MegaMan

TATERKA©

CHEGA DE SONHAR. VENHA LOGO BUSCAR O SEU.

Fotos meramente ilustrativas.
A Salada de Frutas não está incluída no preço do McLanche Feliz.

amo muito tudo isso®

© 1976, 2006 SANRIO CO., LTD. © CAPCOM, Shogakukan, ShoPro, TV Tokyo 2002, 2006 All Rights Reserved. ™ and ® are trademarks of CAPCOM CO., LTD.
Promoção válida nos restaurantes participantes, enquanto durarem os estoques (Kitty Beleza, Kitty Frasqueira, Kitty Caneta, Kitty Carrinhos - 450.000 cada; Bass, Gutsman, Megaman, Protoman - 280.000 cada). Fotos meramente ilustrativas. Mais informações: www.mcdonalds.com.br